



# İngiliz-İtalyan müzakeresile beraber Berlin ile Parisin de görüşmeleri bekleniyor

İngiliz kabinesi dün müzakere esaslarını kat'i olarak tesbit etti

Roma elçisine verilecek talimat gönderiliyor

Londra, 2 (Hususi) — Başvekil Chamberlain'in riyaseti altında yapılan bugünkü kabine toplantısında, yakında başlayacak olan İngiliz - İtalyan müzakereleri hakkında Lord Perth'e verilecek talimatın bütün teferrüatı görüşülmüş ve İngiliz taleplerinin kat'i beklenti kararlaştırılmıştır.

Lord Perth'e tevdi edilecek olan talimatın pek mufassal olduğu anlaşılmalıdır. Bu talimat Chamberlain, Lord Halifax ve Van Sittart tarafından hazırlandıktan sonra, diğer nazırların tasvibine arz edilmiştir.

Salâhiyetler mehafilde temin edilmesine göre İngiliz - İtalyan müzakereleri, en az «Gentlemen's Agreement» in ve 1937 de yapılan anlaşmanın çerçevesini aşan daha geniş bir itilâfa müncer olacak ve bir «hüsnüniyet deklarasyonu» u ile hitam bulacaktır.

Söylenişine göre İngiltere, İtalya'dan Leryos ve Rodos adalarını tahkim etmemesini isteyecek, buna mukabil Kıbrıs tahkime devam etmemesi kabul edecektir.

İki memleket her yeni tahkim planını birbirlerine tebliğ etmesi taahhüd edeceklerdir. (Devamı 11 inci sayfada)

## Sovyet Rusyada yeniden 21 siyaset ve ilim adamının idamı istendi

İdamı istenenler arasında, Buharin, Rikof, Rakovski, Krestinsky gibi eski Sovyet erkânı bulunmaktadır

Paris, 2 (Hususi) — Aralarında Buharin, Rikof, Rakovski, Krestinsky, Yagoda gibi eski Sovyet yüksek devlet erkânı ve dört doktor bulunduğu halde Sovyet rejimine ihanet, casusluk ve suikastçilik suçlarıyla itham edilen 21 kişinin duruşmasına bugün Moskovada başlanmıştır.

Duruşma, Kremlin sarayının mavi salonunda cereyan etmiştir. Hükümet erkânı, ecebi diplomatlar, gazeteciler ve işçiler birliği mümessilleri salonda hazır bulunmuşlardır.

Başmüddeiumumi Vişinsky iddianamesinde, suçluların 1918 senesinde Lenin ve Stalin'i teykiye öldürmek teşebbüsünde bulduklarını, Maksim Gorkiyi zehirlediklerini, İngiltere, Almanya ve Japonya lehinde casusluk yaptıklarını, Sovyet repmini devirmeye ve kapitalizmin tesisine çalıştıklarını söylemiş ve hepsi için idam cezasını talep etmiştir.

Buharin, Rikof, Yagoda ve diğer bütün suçlular, kendilerine isnad edilen suçları «Evet» diyerek kabul etmişlerdir.

Yalnız sabık hariciye halk komiseri

Berlinden Parise yollanan haber  
**Hitler müzakere istiyor**

Fransız Meclisinde koparılan gürültü

Eski Başvekil Flandin hükûmete bağırdı: "Almanya ile açıkça konuşmaya niçin cesaret edemiyorsunuz?"



Flandin

Edenin istifası ile meydana çıkan siyasi vaziyetin Fransayı telâşa düşüreceği aşikâr idi; Berchtesgaden anlaşması, Hit- (Devamı 14 üncü sayfada)

Berlin, Parisin kararını bekliyor

Alman Hariciye Nazırının Londra seyahati Fransız Meclisindeki münakaşalar üzerine birdenbire tehir edildi

Aşağıda okuyacağınız satırlar en büyük Fransız gazetelerinden biri hesabına Alman siyasetinin inkişafını takip etmek üzere uzun müddettenberi Berlinde oturmakta olan Fransız gazetecisi: Georger Blum tarafından yazılmıştır. İngiliz - İtalyan, İngiliz - Alman müzakereleri arifesinde vaziyeti gösteren bir ışık halindedir:

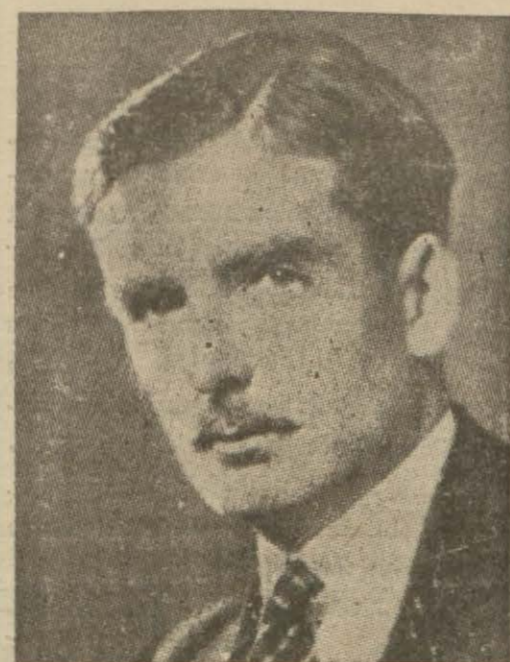
Alman hariciye nazırı Von Ribbentrop'un pek yakında Londraya yapacağı seyahat ile müvazi olarak yeni Almanya - İngiltere müzakerelerine hemen başlanacağı rivayeti doğru ise:

— Fransız meclisinde cereyan etmekte olan siyasi münakaşalar Almanyanın dikkat gözünü, bu mutasavver seyahatin daha evvel yapılmasına mani olacak derecede çekmiştir, denilebilir.

Almanlarda Fransız siyasetinin bir dönüm noktasına geldiği intibayı vardır. Ve memleketimizde ehemmiyetli fırkaların Akvam Cemiyetine mütevalî muvaffakiyetsizliklerinin muhik göstermediği bir alâkayı el'an vermekte devam etmelerine şaşıyorlar ve Sovyet ittifakının memleketimizde el'an kat'i (Devamı 11 inci sayfada)

## Eden kabineye tekrar girecekmiş

Eski nazırın Vaşington sefiri olacağı asılsızdır



Eden

Son gelen The People gazetesinin verdiği habere göre İngiliz başvekil Chamberlain, kabinede bir değişiklik yaptığı takdirde, Eden tekrar kabineye girecektir. Lord Halifax, hariciyeden ayrılarak eski vazifesine dönecektir. Aynı gazete diyor ki: (Devamı 11 inci sayfada)

## İtalyada heyecan!

Bükreşten Romaya kaçan Sovyet diplomatı Butenko, Mussoliniye karşı gizli bir emel mi besliyordu?

İtalyanlar, Butenkoyu küçük bir adada ikamete memur edecekler

Londra 2 (Hususi) — Bükreşten Times gazetesine bildirildiğine göre Romanya hariciyesinden bir memur, halen İtalyada bulunan ve Sovyetlerin eski Bükreş maslahatgüzarı Butenko olduğunu iddia eden şahsın hüviyetini tesbit etmek üzere Romaya gitmiştir.

Bu memur, Butenko'nun iddiasını tasdik etmiştir.

Diğer taraftan Daily Telegraph gazetesinin istihbaratına nazaran Butenko, Sicilya adasına yakın küçük bir adada ikamete memur edilecektir. Çünkü Butenkonun hakiki hüviyetinden şüphe eden İtalyan eskârı umumiyesi, onun Mussoliniye karşı her hangi bir hasmane harekette bulunmak üzere gönderilmiş olmasından endişe etmektedir.



Butenko

## Eyübe 13 yaşında bir çocuk arkadaşını öldürdü

Cinayetın sebebi 10 kuruşluk bir alacağa karşı merhun tutulan bir ceb feneridir. Katil çocuk tevkif edildi

Eyübe Otakçılarda bir cinayet işlenmiş, 13 yaşında Lâz Tevfik isminde bir çocuk arkadaşı 17 yaşında Faruğu bıcağıyla öldürmüştür.

Yaptığımız tahkikata nazaran hâdisi şöyle cereyan etmiştir:

Katil Tevfik, Haliçte civata fabrikasının amelidir. Burada Hulûsi isminde bir arkadaşı daha çalışmaktadır. İki çocuk hem fabrika, hem de mahalle arkadaşlarıdır. Bundan bir hafta kadar

evvel Hulûsi, Tevfikten 10 kuruş borç almıştır. Tevfik de üç gün evvel Hulûsinin ceb fenerini lâzım olduğu için emaneten almıştır. Aradan bir gün daha geçmiş, Tevfik arkadaşından verdiği 10 kuruşu geri istemiştir. Hulûsi ise borcunu inkâr ederek, parayı vermemiştir. Buna hiddetlenen Tevfik:

— Parayı istersen verme, ben de senin ceb fenerini iade etmem, demiştir. (Devamı 14 üncü sayfada)

## Yeni edebî tefrikamızın her biri diğerinden şayanı dikkat üç esası:

- 1 — Bektaşî tekkesinden siyasi fırkaya atlayan bir şeyhin romanı
- 2 — Saraydan aşırılan bir mücevher çekmece-sinin tarihe geçecek garib hikâyesi
- 3 — Hazin bir aşk macerası içinde eski bir devrin ve eski bir cemiyetin içyüzü



"Ah şu hayat!,"

Yazan: Nezihe Muhiddin

Pazar günü başlıyoruz.















# SİNEMA

## Sinema yıldızları mes'ud olabilirler mi?



R. K. O radyo yıldızlarından Lupe Velez Bir çiçek İki böcek filminde

Meşhur sinema yıldızı Lupe Velez geçenlerde bir gazetecinin şu sualine maruz kalmış:

— Madnazel mes'ud musunuz?...

Lupe Velez gazeteciyi baştan aşağı süzmüş ve şu cevabı vermiş:

— Sinema yıldızlarından birine bu sual irad edilip te «Evet, çok mes'udum...» cevabını vermiyenini tasavvur eder misiniz? Buna klâsik cevap derler...

Çok meraklı bir adam olan gazeteci bununla iktifa etmez. Sevimli artisteler ki:

— Peki... Bana ne için bu suali tevcih ettiniz?...

San'atkârın cevabı şu olur:

— San'atkârın «hayır mes'ud değilim» diyeceğini umacak olduğunuz takdirde sizi cidden nev'i şahsına münhasır bir adam olarak telâkki etmek mecburiyetinde kalacağım...

— O halde okuyucularına sizin fikrinizi ne diye bildirmeliyim?...

— Okuyucularınıza dersiniz ki:

«Lupe Velez çok mes'ud olduğunu iddia ediyor... O kadar...»

### Fernandel Hollywood'a Neden gitmek İstemiyor?



Fransız komedyeni Fernandel

Hollywood'dan hoşlanmayan san'atkârlardan biri de Fernandeldir. Mumaileyh diyor ki:

— Hollywood için bana birçok ve parlak mukavelenameler teklif ettiler. Hepsi reddettim. Şöhret bulan bir Fransız san'atkârı Hollywood'a giderse orada onun bütün «usare» sini çıkarırlar. Tıpkı limon sıkar gibi... Maksad Avrupaya av detinde artık kıymetsiz bir san'atkâr olsun ve Amerikan filmlerine karşı rekabette bulunmasındır. Bence Hollywood'a ancak memleketinde para yapamayan san'atkârlar gidebilirler. Bu suretle bir şey «kayıb» etmek tehlikesi yoktur.

### Paulette Goddard'ın filmi

Meşhur san'atkâr Charlie Chaplin'in karısı olduğu rivayet edilen ve (Asri zamanlar) filminde bu san'atkâr ile birlikte mühim rol yapan güzel yıldız Paulette Goddard Hollywood'da «United Artists» kumpanyası ile bir mukavele imzalamıştır. Bu mukaveleye göre bu yıldız «Gone with the wind» adında yakında çevrilecek olan büyük filmde baş rolü yapacaktır. Paulette Goddard'ın bu rolü yapması diğer sinema yıldızlarının kıskançlıklarını tehrik etmiştir.

### Paula Vesseley Doktorluk Tahsil ediyor



Paula Vesseley bir filmde

Meşhur Avusturya sinema yıldızı güzel Paula Vesseley büyük bir filmde bir tıp fakültesi talebesi rolünü yapacaktır. Rolünü bilerek yapabilmesi için Paula Vesseley bir aydanberi Viyana üniversitesi tıp fakültesine devam etmektedir. Filmin bir sahnesi üniversitenin büyük salonunda çevrilmiştir. Figüranlığı üniversite talebeleri yapmışlardır. Kumpanya bu talebelere figüranlık ücretlerini «usulen» tediye etmiştir.

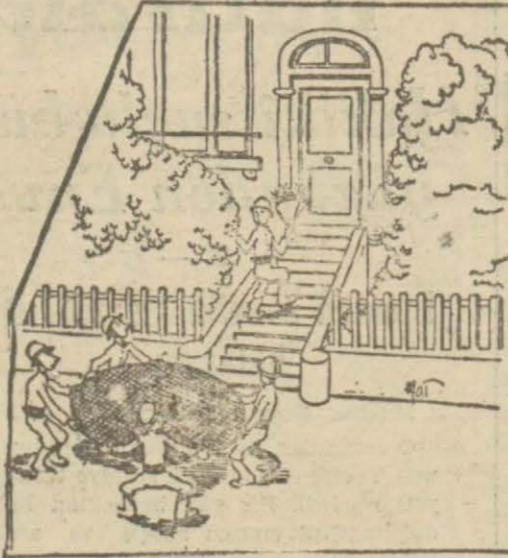
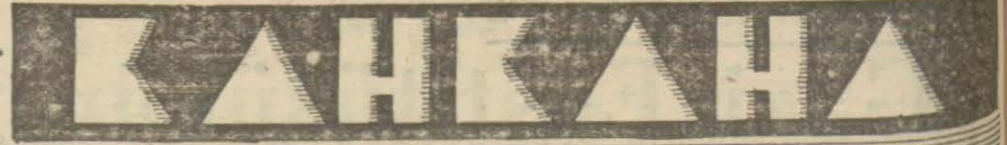
Paula Vesseley'in partöneri, meşhur san'atkâr Peter Peterson'dur.

### Simone Simon'un bir re'di

Hollywood'da film çevirmekte olan güzel Fransız sinema yıldızı Simone Simon radyoda bir çeyrek müddetle «arkı» söylemek üzere radyo kumpanyası «90.000» frank teklif eylemiş ise de Simone Simon bunu kat'i surette reddetmiştir.

### Paul Muni Atinaya geliyor

Atina 2 (Hususi) — Meşhur sinema artist Paul Muni'nin Atinaya gelmek üzere Paris'ten hareket ettiği telgrafla bildirilmektedir.



İtfaiye neferi sevdiği kıza, babasından istemiye gidiyor.

### Ondülâsyon

Berberdeki müşteri — İki saatir uğraşıyorsunuz.. saçlarımın ondülâsyonu hâlâ bitmedi mi?

Berber — Darılmayın ama bayan, şu elinizdeki polis romanını bırakmadıkça akşama kadar da bitmez.. ben bir yandan kıvırıyorum. Siz romanı okuyunca saçlarınız yeniden dimdik oluyor.

### Haksızlık

— Bu balıklar, çok fena.. bayat hattâ kokmuş..

— Bayan fazla haksızlık ediyorsunuz. Benim için fena bir şey söylemiş olsaydınız zarar yoktu.. çünkü

lâzım gelen cevabı verirdim.. fakat zavallı ağızsız, dilsiz balıklara onların cevap veremeyeceklerini bildiğiniz için hakaret ediyorsunuz, değil mi?

### Hangisi?

— Bana güzel bir aşk mektubu yazmışsınız.. sevginizin büyüklüğünü; onu okur okumaz öğrendim.

— Acaba hangisini size gönderdim? Hayatım akiye başlıyan mı, yoksa biricik sevgilim diye başlıyan mı, yoksa ilk aşkım diye başlıyan mı, yoksa?.....

### Karınız olsayım

Kapıcı kadın — Bu saatte eve geliyorsunuz öyle mi Bay Necati; eğer ben sizin karınız olsaydım..

Kıracı — Eğer siz benim karım olsaydınız.. emin olun eve adımımı bile atmazdım.

### Ne sebep var?

Atıyordu: — Bir gün sekiz yüz metre derinliğinde bir uçurumun kenarından aşağı bakıyordum. Başım döndü ve müvazenemi kaybedip aşağı düştüm.

Sordular: — Ölmedin mi? Cevap verdi: — Hayır, hem ölmem için ne sebep var?

### İLKBAHARDA

Sormadım ona: «Neye?..» Anladım bahar diye, Saçlarının rengini Benzemiş papatyaya..

Ne güzel bebek gibi, Dünyada bir tek gibi: Atladı daldan dala Uçtu kelebek g'bi..

Elleri minicikti. Eşi yok biricikti.. Kırmızı dudakları, Sanki bir gelincikti.

Kalmasın bir kenarda.. Herkes onu arar da. Söyleyin, sevilmez mi? Böylesi ilkbaharda..

★★



Şık avukat — Mantom nasıl karıştırm.. bu senenin modasına uygun değil mi?

### Roptaki kusur

— Sizin yeni robu, kusurlarını taşıması için terziye götürüp bıraktım bayan.

— Yeni robunun hiçbir kusuru yoktu ki.. bana tamamen geliyordu.

— Olabilir bayan, fakat ben giymem.. tam gelmedi. Koltuk altlarını biraz buldum.

### Müteessir olmamış

— Çok hızlı konuşuyorsunuz..

— Affedersiniz.. evvelden haber vermeyi unuttumdu. Hani bizim eski hizmetçi var ya.. onun kapıları dinlemek âdetidir.

Kulaklarına bir hastalık geldi. Şimdi işleri işliyor. Kapıyı dinlerken söylediklerini duymazsa müteessir olacak.. o müteessir olmasın diye hızlı konuşuyorum.

### Ne iyi

Erkek — Bak, son tel saçım da bu bahar düştü. Artık tam manasile saçsız kaldım.

Karısı — Ne iyi ne iyi.. senin berber parandan, tarak parandan yapacağımız tasarrufla ben, haftada berbere gider, saçlarımı boyatır, ondan yaptırırım.

### Alışınca

— Bay Baha, siz bana ilk defa aşketmek teşebbüsünde bulunduğunuz zaman çok kızacağım.

— Ya ikinci defa bayan?

— O zaman iş değişir, alışmış olurum, kızmam.

### Müjde

Evlendiklerinin kırkinci yılı idi, erkek karısını gördü:

— Sevineceğin bir müjde vereceğim karıcığım.

— Söyle, nedir?

— Hani evlendiğimiz zaman sana bir diye ettiğim yüzük var ya..

— Evet ne oldu?

— Onun son taksitini dün ödedim. Dündenberi tamamile senin malın olmuştur.




— Bıyaksız...

— Bıyıklı..

— Bıyaksız...

|||||

# Garib ve inanılmıyacak şeyler



Onu yapan adam istemedi.  
Satın alan adam kullanmadı.  
Kullanan adam görmedi.  
Bu nedir?..  
CEVAP: Tabut

Bir hesap meselesi


0x2+10+2-0=5  
1x2+10+2-1=5  
2x2+10+2-2=5  
3x2+10+2-3=5  
4x2+10+2-4=5  
5x2+10+2-5=5  
6x2+10+2-6=5  
7x2+10+2-7=5  
8x2+10+2-8=5  
9x2+10+2-9=5  
10x2+10+2-10=5

Vaşingtonda Samiğ gölü donunca kızakçılar, buzda delik açarak suyu ateşler. Zira göl, bir pet ol tabakası ile örtülüdür.

Peru köylüleri kiliselerinde bulunan Hazreti İsmail'in heykeli yüzü, köylülerin vergi borçları çöğünce terdedine itiraf eder.

108 yaşında bulunan İzmirli İsmail 84 yaşında bir kacıla evlendi. Düğünde 86 yaşındaki oğlu ve torunu kendisine şahidlik etti.

Mısır Hidivi birinci İsmail bir kelime için tam 36 bin Türk lirası verdi. İsmail bu parayı, Sultan nezdinde müessir olarak kendisine «Hidiv» unvanının bağışlanması için dağıtmıştı.



Litografiyi keşfeden Aloys Senefelde'in hatırasına hürmeten dikilen âbidede yazılar terstir. Çünkü taş basmalarında kelimeler te's yazılır.

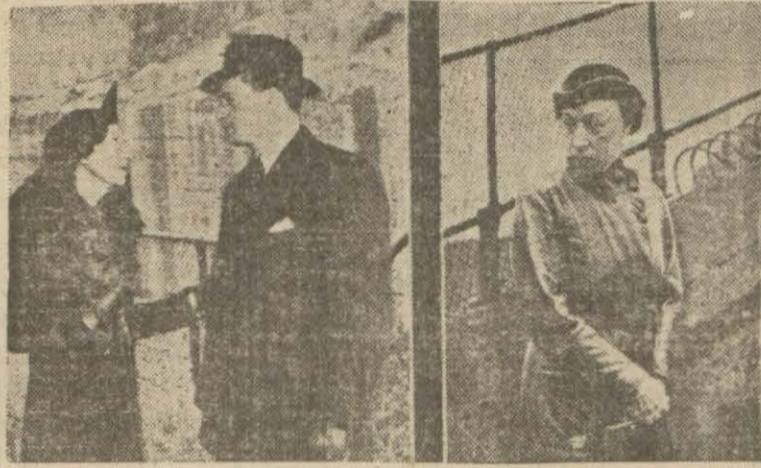
## Son Posta'nın Resimli Zabıta Hikâyesi Bir Yangın Faciası



1 — Hizmetçi kız, şikâyet etti:

— Bu böyle devam edemez madam, bir gece hepimiz diri diri yanacağız... Bayı yatakta sigara içmekten menetmeli... baksanıza, çarşafı gene kaç yerinden yakmış!

Madam Compton, bu gibi şeylere alıştı. Sarhoş bir adamla evlenmişti. Kocasile, ağız dalışı etmediği, ondan dayak yemediği gün yok gibi idi. Onun için, kendisinden nefret ediyordu.



2 — Madam Compton sevgiyi susamış, gönlünü başka kaynaklardan tatmin ediyordu. Ted'e ne kadar meftunsa, kocasından da o kadar nefret ediyordu. Bugün de parkta buluştular. Madam Compton sevgilisine (Beni kaçır, bu canavardan kurtar. Bak, dün gece gene beni dövdü) diye sızlandı. Habuki, Ted'in gönlü zengindi, ama ekseri âşklar gibi beş parasızdı. Kadını kaçırarsa, bakamıyacağını pek iyi biliyordu.

3 — Yaşlanıp da, evde kalması, koca bulnamış kızlar, tabiate küskün oldukları kadar, insanlara da kin beslerler. İşte, Madam Mary, bunlardan biriydi. O gün madamın sevgilisini başbaşa görünce, hıncı kabardı. Kendi kendine fısıldadı: — Gözüm inanamıyorum, kart kart, oğlu kadar bir delikanlı ile aşna işlenlik ediyor. Kocası biliyor mu acaba?.



5 — Arthur Compton fitil gibi sarhoş olarak eve geldi. Mütadi üzere evdekilere çattı. Yüksek sesle söyledi, sonra yatağına girerek eline bir kitap aldı. Sigarasını yaktı. Şarabını da başucuna aldı. Âdetiydi, bir yandan okur, sigarasını içerken, bir yandan da şarabını yudumlardı. Bu gece de öyle yaptı, uykusu geldi, kendinden geçti.

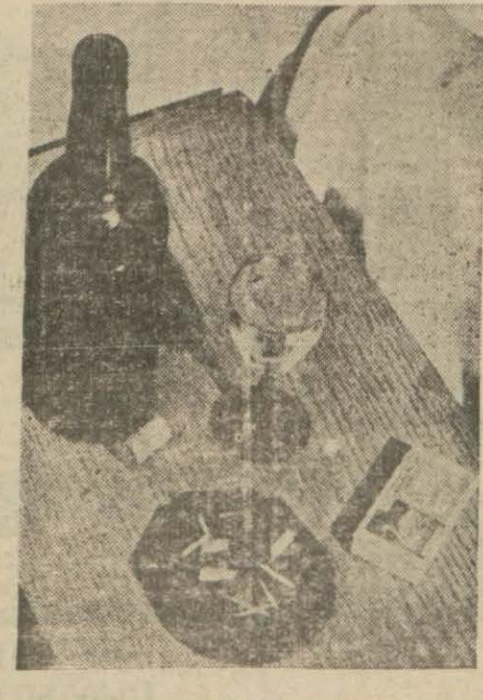


4 — O gece Madam Compton, hizmetçinin söylediği sözleri hatırladı, ve bir cinayete kadar sürüklendi, kendi uykusu ilâcından külliyetli miktarda alarak kocasının şarabına döktü.



7 — Hizmetçi oruen uyanı. Odayı duman bürümüşü. Deli gibi madamın karpasını yumrukladı. İki kişi birlikte Mister Arthur'un odasına girdiler. Zavalının başı, omuzları alev içinde kalmıştı. Ateş yatağı sarmıştı.

8 — Poliste verdiği ifadede kadın: «Saat onda yattım. Biraz sonra kocamın geldiğini ve yatığımı işittim. Yatığının gıcırdağını ve bir bardak şakırtısı duydum.» dedi. Hizmetçi efendisinin, yatakta daima sigara içtiğini söyledi. Mahkeme hâdisenin kaza olduğu hükmünü verdi.



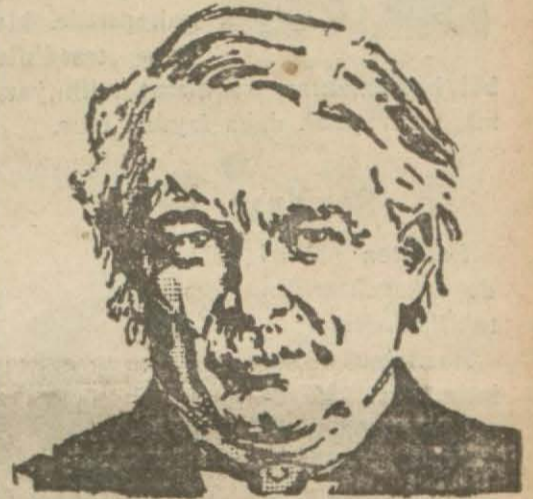
6 — Madam Compton, kendi odası ile kocasının odası arasındaki kapıyı açtı. İlaçlı şeyi başka bir şişe ile değiştirdi. Sonra Selüld bebeği yatağına altına sıkırdı. Kibrit çakarak ateşledi.

9 — İş bu raddeye gelmişti ki, şu mahud ihtiyar kız Madam Mary zabıtaya imzasız bir mektub göndererek, (Madam Compton kocasını öldürmüştür, kocası bir cinayete kurban gitmiştir) diye iddia etti. Polis müfettişi hâdiseyi bir kere daha müteale etti.

Müfettiş, Madam Compton'un evinde bir araştırma daha yaptı. Kadınlı tekrar görüşü. O zamana kadar dikkat etmediği bir noktayı dikkatle hafızasına naksetti. Sonra adliyeye müracaat ederek, fethimeyi yaptırttı. Netice kendi düşündüğü gibi çıkmca, ölünün karısını, taammüden katil suçile mahkemeye verdi. Müfettişin bulduğu nokta ne idi? Araştırma esnasında neler hatırlamıştı? Resimlere bir daha dikkatle bakınız, bulamazsanız (13) üçüncü sayfayı çeviriniz...

## İspanya, Chamberlain politikasının en çetin tecrübe tahtası olacak

YAZAN: Lloyd George



Lloyd George

İngiliz gazeteleri eski başvekil Lloyd Corcun aşağıda okuyacağımız makalesini neşretmektedirler.

İngilterenin yeni politika cereyanlarında, hareketlerinde fikirler, harbden beri, vukua gelen her hangi siyasi bir hâdisede olduğundan daha şiddetle, ayrılmış bulunuyor. Her iki taraftan da köpürmüş hissiyatlar ortaya döküldü. Böyle bir şeye Lordlar kamarasının veto hakkına dair olan kanunu müzakere ettiklerindenberi rastlamamıştık.

Bir yanda müdhîş bir kızgınlık var: Diktatörlerin tehditlerine alçakçasına boyun eğildi, diye.. Öbür tarafta da, yeni politikaya karşı fazla bir temayül görülmüyor.

Diktatörlerin meydan okuyuşlarına karşı, İngiliz demokrasisi namına verilen cevap üzerine husule gelen ihtilâf, hiç şüphe yok ki, yeni bir umumî seçime kadar İngiliz, belki de Fransız politikaasına hâkim olacaktır.

İngiltere dış politikası yüzünden yapılan seçimlere alıştı. Disraeli'nin daha ruhlı bir dış politikası tekiifi kendisine 1874 intihabını kazandırdı.

Gladstone'in, Balkanlardaki hristiyan unsurlarının hâlasını güden meşhur mücadelesi, tarihi 1880 intihabında muhafazakârları kahkaharî bir mağlûbiyete mahkûm etmişti.

Son günlerin hâdisesi ile, dış vaziyetlerdeki millî menfaatlerin ehemmiyeti bir kere daha tebarüz etmiş oldu. Hükümette en meşhur simalardan biri Eden idi. Ve diktatörlere karşı koymak politikasında, kendisini feda etmesi, önceleri lâikayd ve şaşırılmış olan milyonca insanı ayaklandırdı.

Chamberlainin politikasına, ne söylenirse söylenir, tatbik yolunda kullanılan usuller pek fena idare edilmiştir. Meselâ, Lord Halifaxın, av hayvanları sergisini gezmek gibi bir bahane ile yaptığı, ve Berchtesgaden'de dostane bir çay ziyafeti ile nihayet bulan güllünç Almanya seyahati bu cümledendir. Bu seyahatte hiç bir iş görülmemiş, hakiki bir iş yapılmamış. Müstemlekeler meselesi görüşülmemiştir.

Almanyanın, Avusturya ve Çekoslovakya'ya karşı olan vaziyeti hakkında lâfgeliş edilmiş, İspanyadaki müdahaleleri gibi gayet hareketli bir mevzuaya gayet mübhem olarak temas edilmiştir.

Halbuki, uğraşılacak, konuşulması icab eden meseleler bunlardır.

Almanlar bu maksadsız ziyaretlerden yalnız hayal sukutuna uğramadılar, aynı zamanda şaşırıldılar da. Bunun Führerin üzerinde yaptığı tesiri, son nutkunda İngiltereye dair yaptığı acı ve şiddetli telmihlerden anlayabiliriz.

Eden hâdisesine gelince, onun hariciye nezaretinden atlatılması kadar becerek-siz ve talihsiz bir iş olamaz.

İngiliz - İtalyan konferansında neler münakaşa edilecektir. Bunu kimse bilmiyor. Bilinen yegâne ve muhakkak olan şey şudur ki, hükümet Habsistan işine dair verdiği taahhüdü bozacaktır.

Mister Chamberlain İtalya ile doğrudan doğruya müzakereye girişmek kararını kat'i olarak vermiş bulunuyor.

Bu cereyan Fransada endişe ile karşılanmış bulunmaktadı. Bu müzakerelerde Almanyanın rolü ne olacaktır? Şurası muhakkaktır ki İtalya, kuvvetli müttefikinin dahil bulunmayacağı hiç bir anlaşmayı kabul etmeyecektir.

Konferansta Alman kolonilerinin iddesi yeniden mevzuu bahsedilecek midir?.. Avusturya ve Çekoslovakya'daki Alman ekalliyetleri ele alacak mıdır? Fakat muhakkak olan İspanya meselesinin mevzuu bahsedileceğidir. Kanaatime göre Almanyanın müzakerelere sokmak-sızın, bu işin halledilmesi imkânsızdır.

★

İspanya meselesini ele alalım! Musolini ile Hitler, İspanyada, muvafık göremeyecekleri bir rejimin yerleşmesine asla müsaade edemeyeceklerini açıktan açığa ilân etmişlerdir. Oradaki cumhuriyetçilerin bolşevik olduğunu söylemek abestir. İspanya, esasında ziraî bir ülkedir.

1908-1916 daki Asquith hükümeti ile bugünkü Chautemps kabinesi ne kadar bolşevik ise Prito, Negrin, Azana ve Del Vayo da o kadar bolşeviktirler.

Diktatörlerin asıl gayesi, İspanya hükümetinin antikomünist olması değil, İngiltere ve Fransa antikomünisttirler. İspanyanın faşist olması ve bu iki otorite devletle birleşerek, Avrupadaki demokrasilere karşı, hem taarruzî, hem de tedafii bir ittifak yapmasıdır.

İspanya, Akdenizin anahtaridir, ve Akdeniz de dünyanın en hayati stratejik yoludur.

Cebelüttağın iki tarafını da tutan İspanya, müttefiklerle birlikte Akdenizin mehalini mükemmel surette kapıyabilirler.

(Devamı 14 üncü sayfada)

## Fotograf tahlilleri



## Tuttuğu işde kalması lâzım bir genç



Ankara okuyucularımızdan Hilmi de aynı suali soruyor:  
— Muvaffak olacak mıyım?  
Tutunduğu işde kalmak ve kabiliyeti haricindeki isteklerde bulunmamak şartile.

## Muvaffak olmasına mani olmiyan bir tip



Ankaradan Resadın suali şui:  
— Muvaffak olacak mıyım?  
Mahdud ve muayyen işlerde muvaffak olmasına mâni bir hali yoksa da, ihtirastan uzak kalmaya dikkat etmesi lâzımdır.

## Neş'eli olması lâzım gelen genç

Adanadan Seyfi de şunu soruyor:  
— Muvaffak olacak mıyım?

Neş'esizlik ve ümitsizlikle girişilen işden pek hayır gelmez derler. Gülmekle, şen olmakla hayatın bir çok zorluklarına karşı koymak mümkün olabilir.



## Söz dinliyen bir tip

İzmirden Naci de şunu soruyor:  
— Muvaffak olacak mıyım?

Söz dinlemek ve başkaları hakkında iyi duygular beslemekle kabiliyeti derecesinde muvaffak olabilir.



## Şiddet sevgiyi öldürür

Okuyucularımızdan İsmail Coşar da şunu soruyor:  
— Sevilecek miyim, zengin ve muvaffak olacak mıyım?

Sevgide yumuşak olmak lâzımdır. Şiddet, hiddet, evginin bütün güzelliklerini alıp götürür. Sık sık gönül değiştirenler güçlüklerle sevinebilirler. Parayı sevmek ve biriktirmek hevesi zenginliğin ilk basamağıdır. Böyle olmiyanların zenginliği ekseriya tesadüfün marifetidir.



## Tahini yaratması beklenen bir tip

Okuyucularımızdan Gürkan karakterini ve tahini soruyor:  
Bir yere bağlanmak ve inanmak iyi bir şeydir. Yalnız batıl itikadlara fazla yer vermemek şartile. Mevhum tesadüflere bel bağlamaktan ise bizzat talih yaratmağa savaşmak daha faydalı olur.

Fatih Nuri de karakterinin tahlilini istiyor:  
Hatırşinas ve sokulandır. Heyecan ve sevgi mevzularına lâkayd kalmaz. Gürültücü ve kavgacı değildir. Hâdiseler yaratıcı işlerden uzak kalmak ister.



## Sokulgan bir tip

**Son Posta**  
Fotograf tahlili kuponu

İsim . . . . .  
Adres . . . . .

**DİKKAT**  
Fotograf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

## İstanbul Borsası kapanış fiyatları 2-3-1938

## ÇEKLER

|           | Açılış   | Kapanış |
|-----------|----------|---------|
| Londra    | 629,75   | 630,    |
| Nev-York  | 0,796665 | 0,7950  |
| Paris     | 24,4825  | 24,465  |
| Millano   | 15,1410  | 15,13   |
| Brüksel   | 4,6935   | 4,6914  |
| Atina     | 86,78    | 86,7460 |
| Cenevre   | 3,4325   | 3,4313  |
| Sofya     | 63,5175  | 63,4920 |
| Amsterdam | 1,4240   | 1,4233  |
| Prag      | 22,6867  | 22,6775 |
| Viyana    | 4,2080   | 4,2063  |
| Madrid    | 12,3558  | 12,3810 |
| Berlin    | 1,9694   | 1,9686  |
| Varşova   | 4,1970   | 4,1950  |
| Budapeşte | 3,9888   | 3,9875  |
| Bükreg    | 106,738  | 106,317 |
| Belgrad   | 34,2993  | 34,2357 |
| Yokohama  | 2,7280   | 2,7268  |
| Moskova   | 23,655   | 23,675  |
| Stokholm  | 3,0335   | 3,0825  |

## ESHAM

| Anadolu şm. % 60 peşin | Açılış | Kapanış |
|------------------------|--------|---------|
| A. Şm. % 60 vadeli     | —      | —       |
| Bomonti - Nektar       | —      | —       |
| Asian çimento          | 13     | 12 85   |
| Merkez bankası         | 100    | 100     |
| İş Bankası             | 10 25  | —       |
| Telefon                | 7 80   | —       |
| İttihat ve Değir.      | 12 75  | —       |
| Şark Değirmeni         | 1 05   | —       |
| Terkos                 | 7      | —       |

## İSTİKRAZLAR

| Türk borcu I peşin | Açılış | Kapanış |
|--------------------|--------|---------|
| • I vadedi         | 19 20  | 19 20   |
| • II vadedi        | 19 20  | 19 25   |

## TAHVİLÂT

| Anadolu I pe.     | Açılış | Kapanış |
|-------------------|--------|---------|
| • I vadeli        | —      | —       |
| • II pe.          | —      | —       |
| • II va.          | —      | —       |
| Anadolu mü. peşin | —      | —       |

## PARALAR

| 1 Türk artını    | Alış | Satış |
|------------------|------|-------|
| 1 Banknot Os. B. | —    | —     |

## Halkevi konferansları

Bu akşam Eminönü Halkevi merkez salonunda saat (17.30) da Tıp Fakültesi Doçentlerinden Dr. Kâzım İsmail tarafından umuma (Kanser nedir?) mevzulu bir konferans verilecektir.

## VIROZA

Antivirüsle tedavi

Kan çıbanları, el ve ayak parmaklarının arasındaki kaşıntılar, dolama, meme iltihabı ve çatlıklar, yanıklar, tıraş yaraları, ergenlikler, koltuk altı çıbanları.

Tedavisini en erken ve en emin bir surette temin eder.

Şark İspençiyari Laboratuvarı İstanbul

## İstanbul 4 üncü İcra Memurluğundan:

Bir borçtan dolayı mahcuz olup paraya çevrilmesine karar verilen Kostantin oğlu Dimitrinin uhdei tasarrufunda bulunan ve tapu kaydına göre Beyoğlunda, Feriköyünde Kostantin sokağında atik 53 numara ile mürakkam bir tarafı Paraş-kova Kalfa arsası, bir tarafı Anastas uhdesine tahsis kılınan arsa, bir tarafı Maryam uhdesine tahsis kılınan, tarafı rabii Kostantin sokağı ile mahdud 180 zira mikdarında ve mukataalı Sultan Beyazid vakfından bir kıt'a arsa, ve gene aynı mahalle ve sokakta atik 53 mükerrer numara ile mürakkam bir tarafı Misailin tarafeyni, sahibi sened Maryam arsalari, tarafı rabii Kostantin sokağı ile mahdud 180 zira mikdarında ve mukataalı vakfi mezburdan bir kıt'a arsadır. Yeminli ehliyüküfler tarafından birbirine muttasıl bulunan işbu üç kıt'a arsanın beheri 103 metre murabbama mesahasında olup beher metre murabbama üçer lira kıymet takdir edilmiştir. İşbu üç arsa ayrı ayrı satılmak üzere açık arttırmaya konulmuştur. İstanbulda Yenipostahane binasında 4 üncü icra dairesinde 4/4/938 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar birinci açık arttırması yapılacaktır. Arttırma bedeli kıymeti muhamminenin % 75 ini bulduğu takdirde müşterisi üzerinde bırakılacaktır. Aksi takdirde en çok arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma 15 gün müddetle temdid edilerek 19/4/938 tarihine rastlayan Salı günü saat 14 den 16 ya kadar aynı yerde ikinci açık arttırması yapılacaktır. Bu

kerre arttırma bedeli muhammen kıymetin % 75 ini bulmadığı takdirde satış 2280 numaralı kanun hükmüne göre beş sen müddetle tecil edilecektir. Satış peşin para iledir. Arttırmaya iştirak edeceklerin muhammen kıymetin % 7,5 u nisbetinde pey akçasını veya Milli bir Bankanın teminat mektubunu hâmil bulunmaları lâzımdır. Hakları tapu sicillile sabit olmayan ipotekli alacaklılarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını evrakı müsibetlerle birlikte ilân tarihinden itibaren nihayet 20 gün içinde dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicillile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşılmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi ve vakıf icaresi ve çöplü fener resimleri bedeli müzayededen tenzih olunur. Dellâliye ve vakıf 20 senelik taviz bedeli müşterisine aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenler 15/3/938 tarihine rastlayan Salı gününden itibaren herkesin görebilmesi için açık bulunduğunda 937/3452 numaralı dosyasının tedkiki için dairemize müracaatları ilân olunur. (5563)

## Şehir Tiyatrosu

Dram kısmı:  
Bu akşam saat 20.30 da  
**BİR ADAM YARATMAK**  
3 perpe

Komedi kısmında bu akşam saat 20.30 da  
**DALGA**  
Komedi 3 perpe  
Yazan: Ekrem Reşid

## Korku ve dehşet edebiyatı

(Baştarafı 6 ncı sayfada)

olmiyan şehir masalı ile uykudaki şehzadenin göbeğindeki kılıdı gizli anahatlarla açıp bir yeraltı çarşısına giren fakir kızın hikâyesi de ninemin bana anlattığı hiç unutamadığım çocukluk efsanelerimdir...

İşte edebiyatta ve hattâ bugün sinemada korku mevzularına karşı alâkamız da böyledir, yani çocukluğumuzdaki bu korku masallara karşı alâkamız kadar derindir, insanidir ve tamamile asırların söndüremediği ve asla söndüremeyeceği bir irsi dehşetin devamıdır. Gayri şuurumuzda yer etmiş olan bu karanlık cazibeden kurtulamayışımızdır ki bu mevzuları bize her zaman aratıyor ve kitabında olsun, ekranda veya sahnede olsun bütün o dehşetler karşısında merak ve heyecanımızı çoğaltıyor. Bütün klâsik eserler, bütün trajediler bu korku ile doludur. Bilhassa romantik edebiyat, karekeler, esrarlı şatolar ve mehtabda beyaz kefenlerle dolaşan ölüleriyle bu temi büsbütün genişletmiştir. Nasıl ki şimdi, bir kısım dehşet filmlerinde sinema, bu romantizmin tüyleri diken diken edebilecek nümuneslerini vermektedir. Hele eskidenberi; zabta romanları bazı dehşet tesirlerini kollana kollana adetâ hiç şekilleri değişmiyen bir koleksiyon vücutu getirmiştir: gece pencereden uzanan eller, duvarlarda büyüyen gölgeler, kapı aralarında yatan cesetler, kesik başlar ve boş odalarda dolaşan hayaletler gibi... Maamafih bazan daha orijinal vasıtalarla da korku atmosferi yaratırlar da vardır. Meselâ Villiers de l'Isle-Adam'ın «Zalimane hikâyeler» serisi bu neviden hikâyelerle doludur. Hele bir hikâyesi pek meşhurdur: bir klüpte rastladığı adamla sabaha kadar kadeh tokuşturan ve fecir başlarken çekilip giden esaren-

giz adamın hüviyeti nedir? Meğer o simsiyah suare elbisesi ile kibar kibar sabaha kadar konuşan adam, horozlar öterken nereye gidiyormuş? Nereye gidecek: cellâdlığa! bilmem hangi şehirdeki idam mahkûmunun kafasını kesmeğe! Yani zevk için cellâd!

Maamafih, bizde Hüseyin Rahminin «Cadi» ve «Gulyabani» romanlarında olduğu gibi, bu korku romanlarının, en sonunda gülünç bir şekle dökülenleri de yok değildir. Neticede, şu veya bu şekilde, bunların hepsi en iptidal, en köklü esrar ve ölüm tecessüslerimizi uyandıran eserlerdir. En ileriye gitmiş ve daha da gidecek edebiyatların bu mevzudan sıyrılmasına da imkân yoktur: değil mi ki, insanlar da bir sevki tabiiden daha kuvvetli bir irsiyet alâkasına bağlanıyorlar ve o alâkaya cevap veriyorlar!

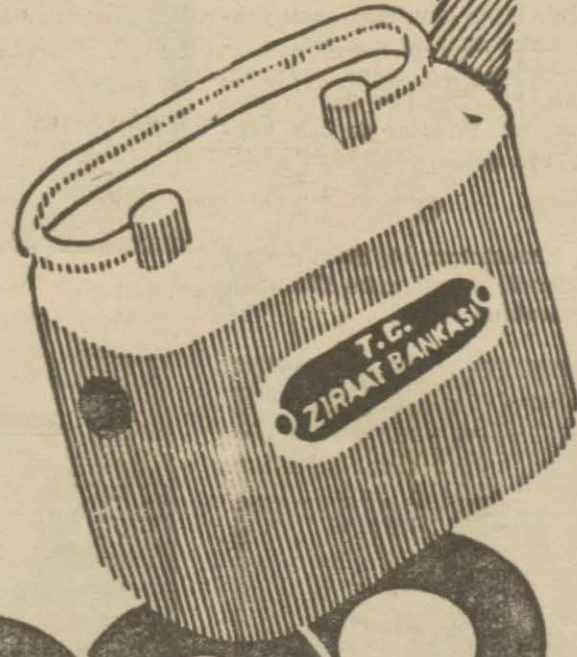
Bir Fransız müellifi, Pierre Mac Oran, korkuyu tarif ederken şöyle diyor: «Korku, dehşetli surette izah edilemez bir bekleyiştir. Beş duyunun istimalini tereddide sevkeder. Korkakların kulakları fotoğraf boruları gibidir, fırlak gözleri de kâğıd baskısı vazifesi gören cam yuvariaklara benzer. Böyleleri, sanki en ufak temasla ihtizaza gelen billür vazolardır.»

Ne güzel, ne canlı tarif! Şunu da itiraf etmeli ki, dehşet edebiyatının en çilgin aşkıları da asıl bu cinsten halis korkak yaratılışlardır. İhtimal farkında bile olmadan gayri şuurlarında bilmem kaç dereceye kadar yükselmiş olarak taşıdıkları o karanlık duyguya ancak bu nevi eserlerle gıda verebilirler. Bu irsi ürperiş fazlasile taşıyanların adedi de, dünya edebiyatının bu mevzuda sonu gelmez örneklerine bakılırsa ordular teşkil edilecek bir sayıdadır. Bu da, hiç şühsesiz, ayrıca korkunç bir rakamdır.

Halid Fahri Ozansoy

## Kumbârâ biri

MAYRETTİN  
CİZER



1000 yapâr.

TÜRKİYE  
CUMHURİYETİ

ZİRAAT BANKASI

## Berlin, Parisin kararını bekliyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bir rol oynamakta olmasına teessüf ediyorlar, bununla beraber inanıyorlar ki Fransa İngilterenin izinden yürüyecek, aynı zamanda da hadiseler karşısında muztar olarak pek yakın bir âtime cesurane kararlar vermek mecburiyetinde kalacaktır.

**Münakaşalı mütalea yok**

Bu kanaatten şu netice doğuyor ki, disiplinli malûm olan Alman gazeteleri bu dakikada Fransa aleyhinde münakaşalı mütalea mahiyetinde telâkki edilebilecek neşriyat yapmaktan çekiniyorlar. Nasıl Mister Eden'in istifası arifesinde Mister Chamberlain'in vaziyetini güçleştirmek için zafer şarkaları terennüm etmekten itina ile çekindilerse bugün de Fransız meclisinde söylenmiş olan nutuklar karşısında aynı ihtiyatı gösteriyorlar.

Şüphe yok ki demin de söylediğim gibi Fransanın Rus ittifakına bir sulh vasıtası gibi bakmakta devam etmesi burada teessüf uyandırmaktadır. Bununla beraber tâbiye endişelerinden doğmuş olabileceği olan bu vaziyetin ehemmiyeti derecesinin izam edildiğini bilmiyorum. Filhakika iyi membardan aldığım malûmat gösteriyor ki Alman hükümeti, bilhassa Her Hitler Fransa ile Almanya arasında faydalı müzakerelerin açılmasını kolaylaştırarak hiçbir şeyi ihmal etmemiye şimdi her vakitkinden ziyade azmetmiş bulunmaktadır.

Bu bahis münasebetle resmi kabulünde bizzat devlet reisi tarafından söylenmiş olan sözleri, iddiamı için zikretmek güç değildir.

Bu sözler kat'iyetle gösterir ki devlet reisi kendi memleketi ile bizimki arasında bir yakınlık vücutte getirmeye çalışmış bir şekilde ehemmiyet vermektir ve cihan sulhu için kat'i tesiri haiz olarak gördüğü bu yakınlığı istikbalde bütün siyasi faaliyetlerinin şaheseri haline telâkki etmek te uzak değildir. Fakat edersiniz ki diplomasinin ketumiyet kanunlarını ihlâl edemem, bununla beraber bir vâkia olarak söyleyebilirim ki Her Hitler İngiltere ile takip edeceği müzakerelerin mahiyeti ne olursa olsun memleketimizle memleketi arasında bir yakınlık husule getirmek içinlerinden vazgeçmemişler ve Alman devlet reisinin kat'i fikirleri hakkında bazı mutlak surette tenvir edecek materyalde temasları Berlinde yapmak arzusuna bizzat bizim elimizde ve ihtiyarımızda olan bir işidir.

Muhakkak ki Almanlar Londrada cereyan edecek olan müzakerelere bizim doğrudan doğruya veya dolayısıyla iştirak etmemiz muhalefet etmiyeceklerdir. Esasen bizim hattâ ihtiyarımız ile bu müzakerelerden uzakta kalmaklığımız mümkün olmayacaktır. Zira bizim de ciddi surette alâkadar olduğumuz sömürge işleri konuşulacaktır.

**Flandin'in nutkunun tesirleri**

Bu şerait altında Mösyö Flandin tarafından söylenmiş olan sansasyonel nutkun evvelâ söyliyenin şahsiyeti, sonra da sabık başvekilin ileri attığı düşünceler dolayısıyla Almanya'da azim bir tesir yaptığı aşîkârdır. Almanlar bu nutku münakaşaya etmediler, fakat Fransada bazı unsurların diğer memleketlerde teressüm eden inkişaf önünde ayak diremeyi mucib olacak bir siyaseti tavsiye etmekte olduklarını hissettikleri için bazı prensipler namına Avrupa gerginliğini artırmaya sebep olmamamızı bizden hattâ rica ediyorlar. Ve bize, mesele Essen gazetesinin bir makalesinden de anlaşıldığı gibi İngiltere şeklinde bir karar vermek lüzumunu hatırlatıyorlar. Eğer münferid bir vaziyette kalmayı istemezsek.

Tekrar ediyorum: Almanya bizim yalnız kalmaklığımızı istemiyor. Bilâkis Almanya gerek Avrupa sulhu, gerek daha iyi bir istikbal namına iki devlet arasında yakında temasa geçilmesini samimiyetle istiyor. Azim ekseriyetle bizzat Alman milletinin başka düşüncesi yoktur.

**Avam Kamarasında**

Londra, 2 (A.A.) — İçli meb'us Henderson, bugün Avam Kamarasında istizahta bulunarak Chamberlain'e demiştir ki:

Cekoslovakya Almanyanın taarruzuna uğrarsa Fransanın Milletler Cemiyeti paktının 16 ncı maddesi mucibince bu memleketi yardım edeceğini Delbos Fransız parlamentosunda bildirmiştir. Bu takdirde aynı 16 ncı madde mucibince İngilterenin de Fransa ve Cekoslovakya'ya yardım edeceğini başvekil söyleyebilirler mi?

Chamberlain şu cevabı vermiştir: Memleketimizin bilhassa Merkezi Avrupa hakkındaki hattâ hareketi Eden tarafından 25 haziran 1937 tarihli nutukta parlamentoya bildirilmiştir. Buna ilâve edecek hiçbir sözüm yoktur.

Londra 2 (A.A.) — Chamberlain Avam kamarasında bir suale verdiği cevabda, Hitlerin nutkunda ileri sürmüş olan müstemleke talepleri hakkında Alman hükümetinin İngiltereye hiç bir tebligatta bulunmadığını ve İngilterenin de Berlinde izahat istemediğini söylemiştir.

## Fransız siyaseti İngiltereninkinden Ayrılıyor mu?

(Baştarafı 3 üncü sayfada)

Fransanın, ergeç, geniş bir temerküz kalinesini iş başına getirmek mecburiyetinde kalacağını gösterir. Yahud, İngilterenin teşebbüsleri ilk adımda muvaffakiyetsizliğe uğrar ve o zaman, iki memleket eski idealler üzerinde yürümek fırsatını bulurlar. Vaziyet şimdilik bu şekilde tecelli ediyor.

**Selim Ragıp Emeç**

## Eden kabineye Tekrar girecekmis

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

«Şimdi harbiye nazırın hariciye nazırına getirilmesi kuvvetle muhtemeldir. Edenle Chamberlainin birbirlerine olan hürmetleri berkemaldir. Eden, hükümetin umumî politikasını tutmakta»

Londra 2 (A.A.) — İngiliz diplomatik mehafili, bir İngiliz gazetesinin Edenin Vaşington büyük elçiliğine yakında tayin edilebileceği hakkında verdiği haberin esassız olduğunu bildirmektedir.

## İngiliz kabinesi dün müzakere esaslarını kat'i olarak tesbit etti

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İngiltere hükümetinin Süveyş kanununu meclisine bir İtalyan azanın tayinini teklif etmesine imkân yoktur. Libyadaki İtalyan kuvvetlerinin azaltılması ve Bari İtalyan radyosu tarafından yapılan propaganda meselesi de bu meyanda derpiş edilecektir.

## İş Bankası tasarruf ikramiyelerini kimler kazandı?



Bin İra Kazanan Talihlilerden Nemide Daniş



İkinci 1000 Liralık İkramiyeyi Kazanan Terzi Sabri

Türkiye İş Bankasının küçük cari hesabı ikramiye plânının 1938 birinci keşidesi dün Ankarada banka umumî merkezinde ve noter huzurunda yapıldığını yazmıştı.

Bu defaki keşideye en az elli lira mevduatı bulunan yalnız kumbara sahipleri değil, fakat kumbarası olmayıp da küçük cari hesabı olan tasarruf sahipleri de iştirak ettirilmiştir. Bankanın 1938 ikramiye plânına ayırdığı 28,600 liranın 8,500 lirası bu keşideye tahsis edilmiştir. Ve 95 kişiye muhtelif ikramiyeler isabet etmiştir.

Kazanan hesab numaraları, talihlerle isimleri ve buldukları şehirler sırasıyla şunlardır:

**1000 er lira kazananlar**

4107 Nemide Daniş (Ankara), 6188 Sabri Üçer (Kadıköy).

**500 er lira kazananlar**

6358 İsmail (Bursa), 858 Maryo İstavridi (Galata), 14339 Bayan Zişan (İzmir).

**250 şer lira kazananlar**

850 Ali (Adana), 57917 İnyet (İstanbul), 11249 Oktay Akkend (Beyoğlu).

**100 er lira kazananlar**

4775 Necibe (Ankara), 28629 Hâmid Demirtaş (Ankara), 1244 Şevki Özkan (Afyon), 715 Akif (Erzurum), 1183 Necati (Kayseri), 782 Mustafa (Malatya), 3193 Hasan (Konya), 1493 Rana Zakir (Mersin), 896 Mehmed (Ordu), 392 Ali Öncel (Ödemiş), 2854 Nevvare Cemal (Samsun), 1525 Ali Şefik (Trabzon), 1954 M. Zaim (Zonguldak), 159 Hüma (Beyazıt), 76356 Nişan (İstanbul), 62139 Argaloz (İstanbul), 17180 Lâmia (Beyoğlu), 45530 Dr. Halil (İstanbul), 14452 Bayan Dürdane (İzmir), 17136 Aziz (İzmir).

Ayrıca 18 hesaba elliler lira ve 64 hesaba da yirmi beşer lira isabet etmiştir.

**Talihliler**

Bu keşidede biner liralık iki büyük ikramiyeden bir tanesi de Kadıköyünde Altıyol ağzında Üçkardeşler Terzihanesi sahiplerinden Sabri Üçer isminde genç bir terziye çıkmıştır.

Bu defaki keşidede talih kuşunun kendisine konduğu Sabri Üçerin Bankada birikmiş iki yüz elli liraya yakın parası vardı. Sabri bu paraya şimdilik dokunmayacak ve devamlı tasarruf ve faizlerle çoğalacak olan sermayesini ileride işinin inkişafına sarfedecektir.

## TELGRAF HABERLERİ

### Hasta memurların tedavilerine dair kanun kabul edildi

**Kış devresi tatilini bitiren Meclis dünden itibaren toplantılarına başladı**

Ankara 2 (Hususi) — Meclis kış tatil devresini bitirerek bugün mesaisine devam başlamıştır.

Meclis azaları, üç dakika sükût etmek suretile vefat eden meb'usların hatıralarını taziz etmiştir.

Bugünkü toplantıda memurun kanununun 84 ve 85 inci maddeleri hükümlerinin değiştirilmesine aid kanunun birinci müzakeresini yaparak tasvib etmiştir.

Bu yeni hükümlere nazaran:

«7 inci ve ondan aşağı derecelerde bulunan memurlardan «kadro dolayısıyla açıkta kalan memurlar dahil» memleket dahilindeki resmî ve hususî müessesatı sıhhiyede tedavileri lüzumu fennen sa-bit olanların tedavi ve yol masrafı ve devletçe tedavi ettirilmeğe iken vefat edenlerin cenaze masrafı mensub ol-

dukları daire bütçesinden verilir.

Memuriyetinin ilgası dolayısıyla açıkta kalan memurların, ilganın vuku bulduğu ay ile anı müteakib olan ay zarfında maaşları tam olarak ve bu müddetin hitamında tekrar hizmete tayin kılınmış iseler, yeni memuriyete tayinlerine kadar, fiilî hizmet müddeti yedi seneye kadar olanlara dörtte bir, on beş seneye kadar olanlara üçte bir, on beş seneden fazla olanlara yarım nisbetinde açık maaşları verilir.

Mesleği memuriyet olan meb'uslar, müddetleri bittikten sonra tekrar intihab edilmelerine nazaran haklarında bu madde tatbik olunur.»

Meclis cuma günü toplanacaktır.»

### Merkez Bankası Genel direktörü Londraya gidiyor

Ankara 2 (Hususi) — Merkez Bankası genel direktörü Salâhaddin Çam Londraya gitmek üzere İstanbula hareket etmiştir. Londrada Bank of England direktörü Montago Norman ile görüşecektir.

### Avusturyada Dahiliye Nazırı lehine tezahürat yapıldı

Viyana, 2 (Hususi) — Grazda nasyonel sosyalist erkânını kabul ederek kendilerine müzakerelerde bulunmuş olan dahiliye nazırı Seiss İnquart, akşam Viyanaya dönmüştür. Grazda otel önüne kesif bir halk kütlesi toplanarak nazıra hararetle tezahürlerde bulunmuştur. Nazır, halkı nazi usulile selâmlamıştır.

### Atina Üniversitesinde Türk edebiyatı kürsüsü

Atina 2 (Hususi) — Maarif nezareti Atina üniversitesinde bir Türk edebiyatı kürsüsü tesis edilmesine karar verildiğini matbuata resmen tebliğ etmiştir. İstanbul üniversitesinde de müteakiben bir Yunan edebiyatı kürsüsü ihdas edilecektir.

### Merzifonda su ve elektrik işi

Merzifon (Hususi) — Merzifonun en büyük ihtiyaçlarından biri olan su işi yakında halledilecektir.

Belediye bu iş için bütçesinden 15 bin liralık bir tahsisat ayırmış ve belediye bankasından da 70 bin liralık bir istikraz yapmıştır. Bu iş şimdi Dahiliye Vekâleti imar heyetine havale edilmiştir. Halk halen çok gayri sıhhi olan su işinin bir an evvel halledilmesini beklemektedir.

Merzifonda elektrik işleri de bozuk bir haldedir. Son yapılan tesisat eskisinden daha iyi olmakla beraber normal ziya elde edilememektedir. Arasına motör arıza yapmakta ve yedek motör bulunmadığından şehir günlerce ışsız kalmaktadır.

Elektrik fiyatları da pahalıdır. Beher kilovat başına 22 kuruş alınmaktadır. Halk bu fiatın azaltılmasını beklemektedir.

Merzifon Çocuk Esirgeme Kurumu bu yıl okullarda bulunan fakir çocuklara hergün öğle yemeği temin etmiştir. Kurum şehrin zengin ailelerine baş vurarak haftalık listeler hazırlamıştır. Hergün bir aile yemek hazırlayarak mekteplere göndermektedir.

Samsun sayılabili Dr. Asım fakir çocuklar için Çocuk Esirgeme Kurumu vasıtasıyla elbiselik kumaş göndermiştir. Bu kumaşlarla fakir çocuklara elbise yaptırılacaktır.

Şehrimiz ilk okul öğretmenleri arala-

### Negüs dün Halifaksla Görüştü

Londra 2 (Hususi) — Haile Selâsiye bu akşam hariciye nezaretine gelerek Lord Halifax'ı ziyaret etmiştir.

Siyasi mahfellerde söylendiğine göre eski imparatorun bu ziyareti, İngiliz İtalyan görüşmelerinde mevzuu bahsedilecek olan Habeşistan meselesine alâkadar bulunmaktadır.

### Gönüllüler meselesi ve Sovyet Rusya

Londra 2 (A.A.) — Deyli Telegraf gazetesinin diplomatik muhabirine göre, Maiski dün Sovyet hükümetinin, muharib haklarının tanınması ve İspanyadaki ecnebi gönüllülerinin geri alınması meselelerinin tevdihi hakkındaki İngiliz formülünü kabul ettiğini Lord Pilmut'a söylemiştir.

### Yeni Tiran elçisi

Ankara 2 (Hususi) — Yeni Tiran elçimiz Hulûsi Fuad yanında elçilik kâtipi Hasan Cevada memuriyeti başına gitmek üzere İstanbula hareket etmiştir.

### Erzurumda uçak model kursu

Erzurum (Hususi) — Türk Hava Kurumu Erzurum şubesi tarafından açılan uçak model kursuna iştirak etmek arzusuyla müracaat edip kaydedilenlerin yakını 36 ya balığ olmuştur. Talibler arasında bir de bayan vardır. Bu kursta lise fizik hocası Hüseyin Karagöl model dersleri verecek, uçak muvazene kanunlarını tedris edecektir.

Bu kurs tahmin edilen rağbeti gördüğü takdirde Erzuruma bir iki plânör ve bir mütehassıs celbedilecek, gençlerin plânörcülükte ve havacılıkta terakki etmek imkânları hazırlanacaktır.

### Erzurumda yeni bir kaza merkezi

Erzurum (Hususi) — Bir müddet evvel teşkil edilen Karayazı kazasının köy ve nahiyeleri tesbit edilmiştir. Erzurumda nahiyelikten kazahğa çıkartılan Karayazı Aşkale'den sonra ikinci olmuştur.

### Tokatta posta işleri

Tokat (Hususi) — Vilâyette posta ve telgraf tevziat işleri pek muntazam bir şekilde girmiştir. Birçok köşe başlarına posta kutuları vazolunmuş, dairede memleketin ihtiyacını karşılayacak miktarda hususî posta kutuları yaptırılmış, müvezzilere de yeni elbiseler getirtilmiştir.

Erzurumda mesleki konferanslar vermeğe başlamışlardır. Her hafta bir öğretmen konferans vermektedir. Halk için de gece dersaneleri açılmıştır.

## Sovyet Rusyada yeniden 21 siyaset ve ilim adamının İdamı istendi



Rifok

(Baştarafı 1 inci sayfada)

«Hayır, ben Troçkist değilim, hayır, ben casus değilim. Leon Troçki'nin oğlu Sedov ile görüşmelerde bulunmadım» diye bağırmıştır.

Reis, zabıtlarda musarrah itiraflarını hatırlatarak Krenstinsky'nin sesini kesmiştir. Krenstinsky, «Hayır, suçlu değilim» diye tekrar etmiştir.

"Son Posta"nın

Hikâyesi

## SENELER SONRA

Çeviren:  
İsmet Hulusi

Zehra evleniyor.. dedikleri zaman, onu tanıyanların hepsi şaşırılmışlardı.

— Zehra mı evleniyor, hayret!

Dediler.. niçin bu kadar şaşmışlardı? Zehra, kimsenin beğenmediği kadar çirkin miydi? Bilâkis çok güzeldi. Dalgalı saçları altın renginde idi. Lâciverd gözlerinin içi daima aydınlıktı. Duru beyaz bir teni vardı. Vücudu hemen bütün kadınları kıskandıracak kadar muntazamdı.

Zehra yirmi iki yaşında idi. Bu kadar genç yaşta üniversiteyi bitiriyordu. Hiç bir zaman evlenmeyi düşünmemişti. Üniversiteyi bitirir bitirmeye hayata atılacak, çalışacak.. mektebdeki muvaffakiyetini iş sahasında da idame ettirecekti.

Zehra çok tabii giyinirdi. Elbiseleri iyi dikilmiş olmalarına rağmen çok sade idiler.. süsten ve boyadan hiç hoşlanmazdı.

Zehra evleniyor, denildiği zaman tanıyanların şaşırmakta hakları vardı. Çünkü Zehra çok haşın tabiatlı bir kızdı. O, daha çok küçük çocukken bile hiç kimseye sokulmaz, kendisini sevmek, okşamak isteyenlerden uzak kaçardı. Büyüdü, fakat huyu değişmedi. Arkadaşlarına sokulmuyordu. Kendileriyle konuşmak, dost olmak isteyenleri fena karşılardı. Onu sokakta, mekteb koridorlarında daima yalnız görürlerdi. Evde de öyle idi. Küçük kardeşleriyle gayet az konuşur.. annesini, babasını yemekten yemiye ancak görürdü. Eve gelen misafirlere çıkmaz ve kendi hiçbir tanıdığı misafir gitmezdi.

Üniversiteyi bitiriyordu. Artık son imtihanları vermek üzere iken kendisiyle aynı sınıfta okuyan bir genç doğrudan doğruya Zehraya söyleyememiş, fakat Zehranın babasını görmüş; ona kızile evlenmek istediğini açık olarak anlatmıştı. Zehranın babası bu talep karşısında ne cevap vereceğini birdenbire bulamamıştı:

— Oğlum, dedi, siz kızımı tanırmısınız?

— Nasıl tanımam, aynı sınıftayız.

— Kızım sizi tanırmı?

— Herhalde tanırm.. fakat kendisiyle görüşmüş değilim..

— Peki ama bana söylediklerini kızma söylesen daha iyi olmaz mı?

— Bilmem ki beyefendi..

Babası işi anlamıştı. Bu genç, kendisini haşın kızından daha fazla söz anlıyacak bir insan olarak tahmin ettiği için geliyor ve bu talebi yapıyordu:

— Peki oğlum kendisine söylerim. Bilmem, o evlenmediği hiç düşünmüyor ama..

— Ben de biliyorum. Fakat bu bir arzu.. daha ziyade bir türlü izhar edemediğim büyük bir sevginin neticesi..

— Peki oğlum ben konuşurum.

O akşam yemekte sormuştu:

— Zehra sizin sınıfta bir Nihad var. Esmen, uzun boylu bir genç tanırmısınız?

— Tanırım.. neye sordun baba?



Senelerce evvel birbirlerinden ayrılan karı koca birbirlerine sevgi ile baktılar.

— Nasıl bir çocuktur?

— Gayet iyi, temiz ahlâklı, dürüst bir erkeğe benziyor.

Zehra bu kadarla kesmişti. Babası, bahsi kapamamak istiyordu:

— Kızım bu genç, bir kızla evlenmek isterse.. tavsiye edilir mi?

— Edilir baba!

— Öyleyse söyleyeyim.. bu genç seni istiyor, ne cevab verirsin?

— Evlenmek te yemek yemek, su içmek kabilinden bir ihtiyaçmış. Madem ki bir talib var.. fena da değil. Peki baba!

Evlenmişler ve bir de kız çocukları olmuştu. Nihad uysal, iyi huylu çalışkan bir insandı. Karısına karşı çok iyi hareket ediyor, onu çok seviyordu, fakat Zehra bu sevgiye lâkayddı. Kocasına gösterdiği alâka, annesine, babasına gösterdiğinden daha fazla değildi. Nihad ona ne kadar sokulmak istiyorsa; Zehra da ondan o kadar kaçıyor ve nihayet evlilik hayatı Nihad için ağır bir yük haline girdi ve günün birinde sessiz sadasız ayrıldılar.

Zehra çocuğile yalnız kalmıştı. Cahide henüz beş yaşında idi. Babasının evden gittiği gün çok ağlamıştı. Nihad onu uzun uzun koklayıp öperken:

— Uzak bir yere gideceğim kızım. Gün olur belki dönerim!

Demişti. Fakat Zehra hakikati olduğu gibi anlatmış; babasının artık bir daha gelmeyeceğini, onlardan tamamiyle ayrılmış, gitmiş olduğunu söylemişti. Cahide, annesine hiç benzemezdi. Annesi çocukluğunda ne kadar haşınse Cahide de o kadar cana yakındı. Herkese sokulur, kimseden kaçmaz, hiç çocuk sevmiyenlere bile, kendini sevdirmenin yolunu bulurdu.

Cahide annesinin yanında büyüyordu. Günden güne daha sevimli, daha cana

yakın oluyordu. İlk zamanlarda onun bu halini beğenmeyen Zehra yavaş yavaş alışmış, kızının huyunu beğenmiye, sonra da benimsemeye başlamıştı. Artık eve misafir geliyor, Zehra onlardan kaçmıyordu.

Hattâ Cahidenin arkadaşlarıyla saatlerce gevezelik ettiği bile vakidi. Cahide mektebe iken, bazan evden çıkıyor, akrabalarını, tanıdıklarını ziyarete gidiyordu ve biraz da süsüne itina etmiye başlamıştı. Eskiden saçlarını aynaya bakmaya bile lüzum görmeden taramıştı, şimdi ise yüzüne biraz pudra, dudaklarına biraz ruj sürmeye başlamıştı ve elbiseleri artık eski sade elbiseleri değildi. Süslü robolar dikirtirdi, ve onlar prova edilirken en küçük kusurlar için bile titizlendiği oluyordu.

Kızı mektebden geldiği zaman, karşısına oturuyor; seviyor, okuyor. Uzun zaman onunla meşgul olmanın bıkmıyordu.

Bir gün gene Cahide mektebden gelmişti.

— Anne, dedi, seninle bir yere kadar gideceğim.

— Nereye?

— Benim bir arkadaşım var. Evlenecek, benimle senin onun evleneceği erkeğe gidip görüşmemizi istiyor..

— Senin arkadaşın mı? Sen on beş yaşında bir kızsın!

— Benim arkadaşım on beş yaşında değil, benden çok büyük, fakat benim tavassutumu istedi. Çok yalvarırım.. büyük bir iyilik olacak. Haydi gidelim.

— Peki ama, ben böyle şeylerden..

— Hiç sorma anne, hem o erkek bizi çok yakında bir lokantada bekliyor.

— Bir erkek lokantada bizi bekliyor.. peki ama bu benim hiç yapmadığım şey.

— Hayır anne.. bu muhakkak olacak. Zehra istemiye istemiye gitti. Ana, kız

yarın en alçak adamıymış hala; bense, Trabzonda sana verdiğim söz tutmak istiyerek, ona karşı iki seneden fazladır kalbimde yerleşmiş olan düşmanlığı yınıştırmak, onu affetmek için irademimin bütün kuvvetini sarfetmekte zerre kadar tereddüd etmemiştim. Halbuki söz hâdisi onun ona lâyık olmadığını isbat etti.

«O kadar sinirliyim ki hala, sana bu komedinin uzun tafsilâtını yazacak kuvvetim bile yok; bunun için vaziyeti iki sözle hülâsa edeceğim: Senin çok sevdiğin ve herkesten üstün tuttuğun Fuad ben meğerse pek iyi tanıyordum; o, hal ve tavırlarile beni cezbeden ve bana imzasız mektuplar gönderen adamın ta kendisi imiş.. Görüyorsun ya bir tanecik amcazadem pek kurnaz bir aktörmüş; muhtelif rolleri aynı maharetle oynayarak kendisini hiç belli etmemeğe muvaffak oldu ve hepimizi aldatı.

«Bu ne çirkin bir komedi değil mi hala? Fakat dur, acele etme; dahası da var. Bunların benim üzerimdeki fena tesirini anladığı zaman, yaptıklarına pişman olup kendisini unutturmağa çalışacak yerde, beyimiz bilâkis bu sefer bütün haşmet ve küstahlığıle sahneye çıkmayı tercih ederek bana uzun bir mektubla vaziyeti, kendine göre, izah etti ve hattâ bana, yalnız beni sevdiğini değil, benim de onu sevdiğimi ve artık

evlenmekten ve mes'ud olmaktan başka yapacak bir şeyimiz kalmadığını, mütaad emniyet ve sükunetle müjdeledi.

«Belki buraya kadar meseleyi pek basit görerek benim mübalâga etmekte olduğumu ve artık bu inadımın sona ermesi lâzım geldiğini.. ilh.. söyleyeceksin, ama bunda da acele etme hala; şimdi tekrar onun maskesini yüzünden indirerek iğrenç suratını meydana çıkaracağım..»

«Evet, bir taraftan her zamanki uyuşturucu ve büyüleyici ifadesile, bir şiir yazıyormuş gibi, bana olan bağlantısını, benimle birleşmenin getireceği d'nyalara sığmaz büyüklükteki saadeti anlatırken, bir taraftan da senelerden beri beraber yaşadığı metresile kol kola doluşarak kendini teşhir etmekte bir mahzur görmediğini sana söylersen buna ne diyeceksin? Tekrar sevgili yeğenini müdafaa mı edeceksin?»

«Sonra da ona inanayım öyle mi? Beni cidden yeni doğmuş bir kınalı kuzu mu sanıyorsunuz siz? Yoksa ben dünyanın en görgüsüz, en abdal kadını mıyım?»

«Görüyorsun ya hala, Fuad benim için artık tamamiyle ölmüştür ve bir daha bana ondan bahsetmemeni sana çok yalvarırım.

«Yalnız üzüldüğüm bir nokta var: Senin bana karşı olan şefkat ve sevgine de bugün dünkü gibi inanamıyorum..»

## EKONOMİ

## On yıl sonra Mersinden bütün dünyaya portakal ihraç edilebilecek

Mersin havalisi, iklimin müsald oluşundan dolayı, portakal ve mandarina gibi meyvaların en iyi yetiştiği yerdir. Bu havalideki portakal, mandarina ziraati gün geçtikçe inkişaf göstermekte ve bugün bütün dahill piyasa ve pazarları besleyecek ve tatmin edecek bir hale gelmiştir. Bundan dolayıdır ki, bu yıl ve geçen yıllarda, İstanbul piyasasında portakal ve mandarina çok ucuza alınabilmiştir.

Mersin ve havalisinde mevcut bahçelerin mesahası yedi yüz hektar kadardır. Bu bahçelerde 154.000 kadar portakal, limon ve mandarin ağacı vardır.

Yeniden de birçok bahçeler tesis olunmakta, bunlara da, binlerle fidan dikilmektedir.

On sene sonra, bu muntakanın, bütün dünya piyasalarına ihraç yapmağa kıfayet edecek bir hale geleceği tahmin olunmaktadır. Önümüzdeki yıllarda, gerek İstanbulda, gerek diğer şehirlerimizde portakal ve mandarina daha ucuza yemek mümkün olacaktır.

## Kasablık hayvanların iskele resmi indirildi

Dün ucuz et satışının ikinci günü idi. Kasablar, dün de tesbit edilen fiyat üzerinden satış yapmışlardır. Etilerin dükkânlarında kesilmeden bulundurulması kasabların zararına olduğundan bundan vazgeçilmiştir. Dükkânların dolablarında etler parça parça da bulunabilecek, fakat üzerlerinde muhakkak mezbahanın dünden itibaren tatbika başladığı damga mevcut olacaktır.

Et fiyatları ucuzladığı için iskele müruriye resimlerinin indirilmesine dair Vekiller Heyeti kararı dün telgrafila vilâyete bildirilmiştir. Bu karara göre küçük baş hayvanların yavrularından alınan yirmi para, küçük baş hayvanlardan alınan bir kuruş resim her iki cins için onar paraya, büyük baş hayvan yavrularından alınan beş kuruş ve büyük baş hayvanlardan alınan on kuruş müruriye resmi her iki cins için yüz paraya indirilmiştir. Yeni karar derhal tatbik mevkiine konacaktır.

## Hayvan nakliyatı için ticaret beyannamesi de verilmiyecek

Gümrükler Vekâleti, memleketimiz dahilinde bir limandan diğerine sevkonulan hayvanat için dahilli ticaret beyannamesi tanzim edilmeyip, Ziraat Vekâletinin salâhiyetli memurları tarafından verilecek sağlık raporlarının kâfi vesika olarak kabul edilmesine, mahreç ve mevrid istasyonlarında bu raporlar üzerine muamele yapılmasına karar vermiş ve keyfiyeti gümrük teşkilâtına bildirmiştir.

## Bir haftalık ihracatımız

Şubat ayının son haftasında İstanbuldan muhtelif memleketlere yapılan ihracat 195

sokağa çıktılar.

— İşte burada anne!

Zehra masada yalnız başına oturan saçları kırışmış erkeği tanıdı.

— Nihad!

— İşte anne evlenecek erkek o.. arkadaşım da sensin!

Annesini elinden yakaladı. Sürüklercesine babasına doğru gitti:

— Baba, sana anemî getirdim. O bizi bıraktığın zamanki anneden başka anne..

bin 358 lirayı bulmuştur. İhrac edilen emtia arasında oğlak derisi, koza ve ipek kumaş, keten mensucat, balık, yün parçaları, tiftik ve kitre, sırasile, en mühim mevkileri tutmaktadır. Diğer emtia, lüle taşı, iç fındık barsak, razmol, kahve değirmeni, çöven, nohud, incir, tütün, kuzu derisi, balı, sebze konservesi, civa vesairedir.

## Ecnabilerin getirebilecekleri Türk parası

Vekiller Heyeti sahillerimize gelen ecnabi vapur, motor ve kayıkların komanya vesaire gibi ihtiyaçlarını temin için karaya çıkan kaptan ve mürettebatının, yabancı tükelere gidip gelen otomobil, araba, hayvan gibi nakil vasıtalarını işletenler ve yolcular gibi 25 liraya kadar Türk parasını üzerlerinde getirmelerine müsaade etmiş ve keyfiyeti alâkadarlara bildirmiştir.

## Fransanın mübayazatı

Türk - Fransız anlaşması mucibince teşekkül etmiş olan Türk - Fransız ticaret şirketi, harici borçlarımızdan dövizle tediyeye edilmeyen nisfî mukabilinde transferi temin maksadile Türk malları mübayaa etmektedir. Şirket, ilk altı aylık faaliyet devresinde 3.700.000 liralık mal mübayaa etmiştir. Şirketin mübayaa ettiği emtia, şimdide kadar Fransanın bizden almadığı kömür, kurşun cevheri ve pamuktur.

## Gümüşhacıköyde yeni tütün mahsulü satışına başlandı

Gümüşhacıköy (Hususi) — Bu yılki dom ve seylâb âfetine rağmen tütün rekoltesi geçen senekinden az değildir. İlk tütün mahsulü bu hafta satışa çıkarılmış ve kilosunu 225 kuruştan satılmıştır. Önümüzdeki yıl için tütün ekicileri bir kooperatif etrafında toplanarak daha verimli faaliyetlere hazırlanmakta ve bir milyon kilo basma tütün yetiştirmeğe hazırlanmaktadır.

## HALK OPERETİ

Bu akşam

Kadıköy Süreyya

sinemasında saat

9 da ENAYİLER

Operet 2 perde 1

tablo Komedi 1

perde Konser

orkestr - Bale

7/Mart Pazartesi akşamı Beşiktaş

Suad Park sinemasında saat 9 da

PIPIÇA

tıpkı benim gibi, uysal, cana yakın.. ve sevmesini bilen bir insan!

Seneler evvel birbirlerinden ayrılan karı koca birbirlerine sevgile baktılar:

— Nihad.

— Karım, kızım!

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Atina yakılamaz!..

Yazan: Kadircan Kafk

"Son Posta"nın edebî romanı: 80



## Bir Genç Kızın Romanı

Muazzez Tahsin Berkand

— Galatasaraydan Taksime doğru gidiyorlardı.

— Yalnız mıydılar?

— Evet.. Kadın beyin koluna girmişti. Konuşa konuşa gidiyorlardı.

— Seni gördüler mi?

— Bey gördü ve selâm verdi.

Genç kız, beyninin içine bir ateş düşmüş gibi, başında şiddetli bir sıcaklık duydu ve bir bahane ile oradan uzaklaştı; fakat bu sözlerin zehiri damarlarına yayılmış, bütün varlığı kıskançlıkla dolmuştu.

— O kadından ayrılmamış demek.. O halde onu hâlâ seviyor.

Bu sualleri kendi kendine sorarken bilâhtiyar ağzından «Ya beni sevmiyor mu?» sorgusu döküldü ve bu şüphe onu iliklerine kadar titretti. Şimdiye kadar hiç kimseyi kıskanmadığı için bu hissin ne olabileceğini kendi kendisine tahmin edememiş ve bu yüzden iztira çekmişti. Kalbine ilk defa zehrini aktaran bu şüphe bütün iradesini sarsarak onu bir saniye içinde kuvvetli bir alev gibi sardı ve bu alev hergün biraz daha

derinleşen bir yara gibi onu kemirmeye başladı.

Artık Fuadı düşündüğü zaman, her şeye rağmen içine emniyet ve rahatlık veren duyguyu bulamıyordu, artık «O beni seviyor, fakat ben istemediğim için birleşemiyoruz, her ne zaman elimi uzatırsam onu karşımda bulacağımdan eminim» tesellisi kaybolmuş, yerine derin, simsiyah bir hüzn çökmüştü. Bu sefer izzeti nefsi değil, bütün varlığı yaralanmış ve Selma, ilk defa olarak, dünyada izzeti nefisten daha kuvvetli âmiller bulunabileceğini düşünmeğe başlamıştı. Fakat gururu vakit vakit gene kabarıp taşıyor, bu samimî itirafını çerhetmek, ona karşı mağlûb olmuyacağına kendi kendisini inandırmak için her şeyi inkâr ediyordu.

Bir gece, Fuada karşı kin ve intikam hislerinden taşıdığı bir anda, kalbini parçalayan kıskançlığını alt etmek istiyormuş gibi, bundan evvel vermiş olduğu kararı unutarak, halasına Fuaddan bahseden hırçın bir mektub yazdı:

«Senin sevgili yeğenin meğer dün-

Beni affet hala, fakat senin de onunla birleşerek anlamadığım ve bilmediğim bir sebepten dolayı beni aldattığını sanıyorum ve bu his benim için her şeyden, her şeyden acı.. Seni de kaybedersem ne olacağım ben hala? O kadar şivirliyim ki, kendimde hiçbir şey yapacak, bir işle meşgul olacak kuvveti bulamıyorum. Böyle giderse, zannediyorum ki kütüphaneyi de, konservatuvarı da bir tarafa bırakarak kendime dünyanın bir köşesinde, aşıktan ölmeyecek kadar bir kazanç temin edebileceğim ufak bir iş arıyacağım.

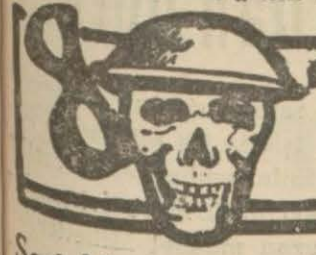
«İnsanlar çok kötü, çok yalancı ve iki yüzlü.. Artık hiçbir şeye, hiç kimseye itimadım kalmadı..»

Selmaya yazdığı uzun mektubu gönderdikten sonra Fuad için sinirli bir bekleme devresi başlamıştı. Hergün yazıhanesine gelen mektublar arasında, iş zarflarına benzemiyen bir tanesini gözleri helecanla alıyor ve hergün aynı haberi bekliyerek akşama kadar titiz bir sabırsızlık duyuyordu.

Aradan birkaç gün geçince, artık genç kızın yazmıyacağını anlıyarak ümidini kesmişti; fakat bu sefer, ufak sebebler yüzünden hem kendisini hem de karşısındaki onu cidden seven adamı hırpalıyan bu mağrur kıza karşı içinden bir hiddet coştı:

— Dik kafalı, inadçı küçük kız. Beni seni yo'la getireceğim! — Arkası var..

"Son Poeta"nın macera romanı: 45



## "İfşa eden idam olunur!,"

Harb sanayi casusları arasındaki mücadele

Sert bir sesle Draveskiye: "Yoksa Olandanın bana karşı alâkasının saf ve samimî olmadığını, tamamen sahte olduğunu mu söylemek istiyorsunuz, anlamıyorum!," dedim. Draveski "Asla dostum, asla!," diye cevap verdi

— Evet! Birdenbire belki çok tuhaf balacakmışınız!.. Fakat bunları konuşmuş olmamız lâzım geliyor.

— Sizi dinliyorum.

— Genç dostum, pek güzel farkında-ym ki demin size ikram ettiğim midyelerden, âdetâ, adamakıllı şüpheleniyordunuz. Yok, yok.. bunu nafîle gizlemeyiniz!.. Size bir kasdım olacağından şüphe ettiğinizin, gözümden kaçtığını zannetmeyiniz..

— Bunu inkâr etmiyeceğim, Her Draveski!..

— Hakınız var, genç dostum!.. Bu şüphelerinizde size hak vermiyor değilim. Fakat bizim asla böyle bir niyetimiz yoktur. Sizi bu hususta tamamen senin etmek isterim. Bilâkis hayatımız, bunda size de izah edeceğim sebeplerden dolayı şahsan bana pek lâzımdır!.. Merakla sordum:

— Fakat ne gibi bir lüzum?

— Evvelâ genç dostum, ben kendime sizin Olandaya karşı duygularınızın derinliğinden ve safiyetinden emanim. Halbuki işte asıl bu sizin için tehlikeli bir şeydir. Zannetmeyiniz ki, gene tekrar edeyim, bunu Olandaya karşı her hangi hissi bir şükam kalmış olduğundan dolayı kas- sız mübalâğa ederek söylüyorum. Ha- ta, hakikat böyledir. Hislerinizdeki sa- fyet ve samimiyettir ki asıl sizin için vahim tehlikeyi teşkil ediyor. Safiyet ve samimiyetin bizim işlerimizde yeri yoktur!..

— Her Draveski, gerek bunun böyle olduğunu ve gerek Olanda ile benim münasebetimin tehlikeli olduğunu ben biliyorum. Yeni bir şey söylemiş oluyorsunuz. Yoksa Olandanın bana karşı alâkasının saf ve samimî olmadığını, tamamen sahte olduğunu mu söylemek istiyorsunuz? Anlamıyorum!.. Draveski bir elini şiddetle havaya kaldırdı:

— Asla, dostum, asla! dedi. Bilâkis Olandanın size belki hayatı pahasına ettiği olduğunu, bir emri vaki halinde, söyleyebilirim. Size açık konuşacağımı edim: Bizim işlerimizde biliyorsunuz ki aşk yalnız ve ancak iğfal için bir vesîle olarak kabul olunabilir. Halbuki Olanda bu hududu geçmiş bulunuyor.

— Beni mes'ud eden bu teminatıza teşekkür ederim.

— Oo! Teşekkürü de geçecek bir şey söyleyiyorum, genç dostum.. belki, bilâkis beni dinleyiniz: Bizim Olanda karşısında her şeyimiz demek olan bir güvenimizi bir genç Türkün eline geçirmiş olmasın - bu tabirimi mazur görmeyiniz. Herhalde bizim bu işlerde ne kadar hassas olacağımızı tahmin edebilirsiniz. Nitekim benden başka hiç kimse sizin Olanda ile şu münasebetinizi, yalnız hissi bir macera olarak kabul etmemiştir.

— Olabilir. Ben bunu ispata mecbur değilim!

— Şüphesiz.. fakat ben, söylediğim gibi kendi hesabıma asla bu kanaatte değilim!.. Esasen biz tecrübe ile biliyoruz ki Avrupalı kadınların Türk erkeklerine karşı aşkları ekseriya önüne geçilmez bir şiddette olmaktadır..

— Siz bunu nasıl izah ediyorsunuz?

— Bilmiyorum.. fakat sebebi her ne olursa olsun hâdiseler olarak bu böyledir. Halbuki, genç mühendis, size birinci defa, her şeyden evvel bilmiş olmanız ki Olanda âyarında bir kadının samimî bir aşkı zannettiğiniz gibi hiç bir teşekkür edilecek bir hâdiseler değil!

— Ne gibi, Her Draveski?..

— Genç dostum.. zira Olanda, kendisini sevenler için daima bir felâket teşkil etmiştir. Bunu tecrübelerimizden çıkararak size söylemeye mecburiyet hissediyorum. Zira.. bir genç Alman savcısı zabıtını biliyorum.. bir Leh...



Draveski bir elini şiddetle havaya kaldırıyor.

Beyaz Rus.. meşhur Grandük Nikola'nın yeğeni.. bilmem tanır mısınız?

— Hayır..

— Bir de onu buluyorum. hepsi öldürülmüşlerdir..

— Kimler tarafından?

— Olanda tarafından!

Draveski bu sözü o kadar tereddütsüz, kat'i ve mihaniki bir sesle söylemişti ki titredim. Hayretle, şaşkın şaşkın mırıldandım:

— Olanda tarafından mı?

— Evet, genç dostum!.. Evvelâ size tehlikeleri göstermeyi lüzumlu gördüğüm için bunu söylemeye mecburum. Bununla beraber, sizin bir istisna teşkil edip etmiyeceğinizi bilemem!.. Zira, söylediğim gibi, siz bir Türksünüz, Avrupalı kadınların Türklere karşı aşkları da pek başka oluyor, dedim a..

Draveski absent bardağımı tekrar bir yudumda içti. Sonra kaşlarını çatarak: — Yüzünüzden sözlerime az itimad ettiğinizi hissediyorum.. dedi.

— Hayır, fakat müdhiş şeyler söylüyorsunuz, Her Draveski!..

— Hiç müdhiş değil!.. Olağan şeyler. Bunu sırf sizi uyanık bulundurmak ve beyhude yere midyelerden korkmamamızı temin için söylüyorum. Bilhassa hayatınızın bize ne kadar lâzım olduğunu anlatabilmek için... Ben şahsen teknisyen insanları ve bilhassa teknik ilimlerin ileri gitmesine meraklı olanları pek severim. Sizde öyle bir şahsiyet bulunduğum için her şeyden evvel memnunum.

— Teşekkür ederim.

— Bunu da sizden teşekkür beklediğim için söyleyiyorum!.. Böyle olmanız, bize daha faydalı olabilmeniz bakımından, daha çok işimize geldiği için memnun olunacak bir şeydir!.. Ha... Sizden gene teşekkür beklemeden şunu da söyleyeyim ki daha mühim bir tehlikeyi atlatmanız da gene ben sebeb olmuşumdur.

— Çok garip.. benim bundan hiç haberim yok!

— Evet.. haberiniz olmaması pek tabiidir!.. Fakat hiç düşünmediniz mi ki siz Olanda ile yola çıktığınız andan itibaren onu çok mühim bir kuvvet olarak bütün Avrupaya karşı ellerinde bulunduranlar bu hâdiseye lâkayd kalmış olsunlar?.. O andan itibaren sizin mevcudiyetinizden derhal haberdar olduğunuzu ve sizin gibi maksadı ve mahiyeti meçhul bir adamın derhal bertaraf edilmesine karar verildiği pek tabii değil midir?

— Bertaraf edilmesi mi?..

— Tabii!.. Derhal ortadan kaldırılmanız için hiç merhamet etmeden karar verilmiş olmanız tabii bulmuyor musunuz?..

— Tahmin edebiliyorum!..

— Tamam!.. İşte bu cereyanın önüne geçmek için bizzat ben çalıştım ve muvaffak da oldum!..

— Buna pek hayret ettim, Her Draveski?.. Acaba haberim olmadan hak- kında bu iyiliği yapmaya neden lüzum gördünüz?..

— Basit!.. Olanda gibi son derece ihtirash bir kadının sizin gibi zararsız

ve hiç bir teşkilât ile alâkası olmadığına kani olduğum bir yabancı gencin baskısı altında bulunması bizim için daha elverişlidir de ondan.. şimdi ise büsbütün yanılmadığımı anlamak ihtiyacındayım!..

— Ne gibi, Her Draveski?

— Arkası var ..

## Resimli zabıta hikâyemizin hal şekli

Hatırlarsınız: Karı kocanın odası ayrıdır. Madam Compton, polise verdiği ifadede (Yatağının giyorduğunu ve bir bardak şakırtısı duyduğunu) demisti (8 numaralı resim). Halbuki 1 numaralı ve 4 numaralı resimde görüldüğü gibi, Madam Compton, müdhiş surette sağirdi, ve iyi istisna diye sağirlara mahsus kulaklıklardan kullanıyordu (kordonuna dikkat). Sağır insan hafif sesleri duyamaz. Bu kulaklık ile de yatlamaz. Dolayısıyla kadın, bir di! sürçmesiyle, yanılmış . kendisini ele vermişti. Sonra, fethimeyt ameliesi neticesinde de ölünün midesinde fazla miktarda uyku ilacı bulunduğu tesbit edilmişti. Daha sonra, müfettiş, kadının şeyyi değiştirmekle beraber, içinde ilaç tortularını bulunan kadehi değiştirmedikini hatırlamış, neticede kadını tevki etmişti.

## SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

### Türkiyedeki Şubeleri :

İSTANBUL (Galata ve Yenica mi)

MERSİN, ADANA Bürosu

### Yunanistandaki Şubeleri :

SELÂNİK - ATİNA

Her nevi banka muameleleri

Kiralık kasalar servisi

### DİŞ TABİBİ

## RATİP TÜRKÖĞLU

Sirkeci : Viyana oteli sırası. No. 26, Kat 1 de her gün öğleden sonra saat 14 den 20 ye kadar hastaları kabul eder.

## DOYÇE ORİENT BANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

### Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

Galata Karaköy Havyar Han No. 89 da müflis Yorgi Zapanopolosun alacaklıları sıra cetvelidir.

| Sıra No. | Alacaklıın ismi   | İstediği para | Kabul olunan para | Sıra | Reddolan para | Sebebler  |
|----------|---|---------------|-------------------|------|---------------|---|
| 1        | Anadolu Kontuarı Şti vekili avukat Marko Mercan           | 5358.38       | 5358.38           | 6    | —             |   |
| 2        | Marko Fintz ve Albert Barokas vekili avukat Nesim Barokas | 523.29        | 523.29            | 6    | —             |   |
| 3        | Niko Yorgi Markidis                                       | 400.—         | 400.—             | 6    | —             |   |
| 4        | Nikoli Zumbulidis   | 192.—         | 192.—             | 6    | —             |   |
| 5        | Salamon Hayim Baruh                                       | 928.—         | 928.—             | 6    | —             |   |
| 6        | Hancı Nuri  | 1200.—        | 1200.—            | 6    | —             |   |
| 7        | Hikmet ve Nihat Güveniş vekili avukat Mahir Ruso          | 784.68        | 784.68            | 6    | —             |   |
| 8        | Hasan ve Ömer Cirodoğlu                                   | 1669.99       | 1494.48           | 6    | 175.51        | Tediye edilmesine   |
| 9        | Dimitri Cinoğlu   | 1468.75       | 1281.25           | 6    | 187.50        | Tediye edilmesine   |
| 10       | Androniki Zapanopulo                                      |               |                   |      |               | Eşya istihkak iddiası reddedilmiştir. Esbabı sübutiyisi yoktur. Ayrıca kendisine tebliğ edilmiştir. |
| 11       | Ebeyan ve Haçaduryan                                      | 230.—         | 230.—             | 6    | —             |   |
| 12       | Eliya Mizrahi ve Koço Nino                                | 1263.11       | 1263.11           | 6    | —             |   |
| 13       | Çanakçili Mustafa   | 1557.51       | 1557.51           | 6    | —             |   |
|          |   | 15575.71      | 15212.70          |      | 383.01        |   |

İflâs İdare azaları.

Avukat: Marko Mercan Avukat: Nesim Barokas

### İstanbul İkinci İflâs Memurluğundan:

Müflis Yorgi Zapanopolosun alacaklarına aid tedkikat İflâs İdaresince bitirilerek tanzim edilen ve yukarıda yazılı bulunan sıra cedveli daireye tevdi edilmiştir. Alacaklılar ikinci toplanması 25-3-938 tarihine müsadif Cuma günü saat 14 de yapılacağından alacaklıların dairede hazır bulunmaları ve alacağı reddolanların tarihi ilândan itibaren beş gün zarfında iflâsa karar verip 1 ci Hukuk Mahkemesinde dava ikame edebilecekleri ilân olunur. (5567)

# NEVROZİN

Baş, diş nezle, grip, romatizma ve bütün ağrılarınızı derhal keser. İçabında günde üç kaşe alınabilir.

## Emlâk ve Eytam Bankası İlanları

| Banka Hesap No. | Yeri                         | Nev'i      | İcra dosya No. |
|-----------------|------------------------------|------------|----------------|
| İkraz 726       | Kabataş Fatmahatun mahallesi | Bahçeli ev | 934/2254       |
|                 | Gümüşsuyu caddesi cski 19    |            |                |
|                 | yeni 1/23 No. 11 (NTJ 80)    |            |                |

Bankamıza ipotekli olup İstanbul Dördüncü icra dairesince yukarıda numaralı yazılı dosya ile 4.3.938 tarihine müsadif Cuma günü açık arttırma ile satılacak olan gayrimenkulü satın alanlar arzu ederlerse Banka bu gayrimenkule mevzuatı dahilinde kendilerine para ikraz edebilir.

# KANZUK

## ÖKSÜRÜK ŞURUBU

En muannit öksürüklerle bronşit, astm, ve boğmaca öksürüğünün kat'i ilacıdır. Göğüsleri zayıf olanlara vikaye edici tesiri şayanı dikkattir.

Bütün eczanelerde bulunur.

İngiliz Kanzuk Eczanesi Beyoğlu, İstanbul



## Türk Hava Kurumu

# BÜYÜK PİYANGOSU

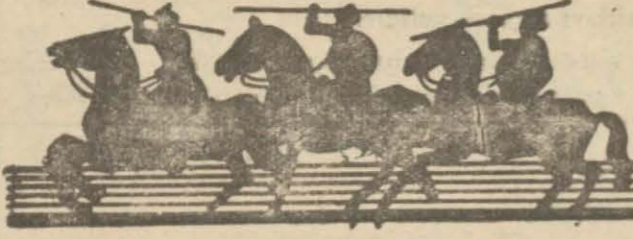
5 inci keşide 11/Mart/1938 dedir...

Büyük ikramiye: 50.000 Liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) Liralık iki adet mükâfat vardır.

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak ediniz...

Sson Pota'nın tarihi tefrikası: 38



# ÜÇ BOZ ATLI

Yazan: Ziya Şakir

**Kâşgar surları üzerinde gecenin zifiri karanlığında bekleyen nöbetçilerden biri birdenbire durdu ve kulak verdi. Sonra yanbaşındaki arkadaşına dönerek: "İşittin mi? Bir ses, bir ayak sesi var, biri kayalardan aşağı iniyor!," dedi**

Bu darbenin şiddetinden, kadının kafası, bir cam şişe gibi dağılıverdi.

Genç noyan, bir adım geri sıçradı. Bu feci manzara karşısında, başını çevirmeye mecbur kaldı. Gözleri kararmış, kulakları uğuldandı. Ve bu uğultu arasında, falci kadının:

— Acaba, sen.. kendini o cezadan kurtarabilecek misin?

Dediğini, bir kere daha işittiğini sanmıştı.

## MÜDHİŞ BİR OK YAĞMURU

Kâşgar şehrinin kapılarında, kuş bile uçurulmuyordu.

Kapılardan girip çıkan yolcular, uzun uzun isticvab ediliyor.. hiçbir kimse istisna edilmiyerek elbiseleri, eşyaları, atlarının eğerlerine kadar inceden inceye muayeneden geçiriliyordu.

En küçük şüphe uyandıran bir yolcu, derhal iç kaleye gönderiliyor.. orada hükümet memurlarından mürekkebe bir k üşyon huzurunda uzun uzadıya istinada çekiliyordu.

Aynı zamanda, şehrin surları haricinde de birçok atlı devriyeler geziyordu. Bunlar da; surların alçak yerlerinden aşarak şehirden çıkması muhtemel olan casusları yakalamak için, bir an bile durup dinlenmiyordu.

Gecenin siyah kanadları, her tarafa gerilmişti. Koca Kâşgar şehri, bu zifiri zulme altında ezilmiş ve erimiş gibi idi...

Şehir, büyük bir korku ve heyecan içinde idi. En küçük bir husumet ve düşmanlık eseri olarak söylenecek bir tek söz, bütün kin ve intikamları tatmine kâfi gelebilirdi.

Öğle vakti, her tarafta tellâlar çağırılmış.. casusları ve şüpheli adamları bilen ve tanıyanların derhal hükümete haber vermelerini, aksi takdirde kendi kafalarının da kesileceğini ilan etmişlerdi.

Bu ilân üzerine, bir iftiraya maruz kalmaktan korkanlar evlerine çekilmişlerdi. Çarşılar, caddeler ve sokaklar, derin ve matemi bir sükûn içinde idi.

Şehrin şimal tarafındaki surları, tam yirmi bir arşın yüksekliğe malikti. Bu azametli surlar, yalnız bir kayaya istinad ediyor; bu sarp kayaların altından da genişçe bir ırmak geçiyordu.

Bu civarda dolaşan atlı devriyeler, bu kayalıklar üzerinde gezmiye imkân bulamıyorlar, sadece kale bedenlerini tavassut ediyorlardı.

Yirmi neferle bir zabitten mürekkebe olan bir devriye kolu, kayalıkların dibine kadar sokulmuştu. Orada, sessiz sadasız bekliyordu.

O derin zulmet içinde, beş adım ilerisi bile görülmüyordu. Onun için bütün devriye efradı, büyük bir dikkatle her tarafı dinlemekte ıktifa ediyordu.

Vakit, gece yarısını geçmişti. Birer heykel gibi dimdik durarak etrafı dinliyen devriye efradından biri, âdeta fısıldıyarak:

— İşittiniz mi?..

— Hayır.

Devriye kumandanının kulağına da, garib ve mübhem bir ses gelmişti. Kulaktan kulağa, şu muhavere geçti:

— Evet.. bir ses var.

— Ayak sesine benzemiyor

— Hayır.

— Ne olabilir?..

— Kale bedenlerine bir şey sürünür gibi oluyor.

— Sakın birisi bedenlerden inmesin.

— Bu, mümkün değil.. Zaten, burada bekleyişiniz de beyhude.

— Niçin?..

— Bu zifiri karanlık içinde, bu baş döndürücü duvarları aşmak kimin had-dine?..

— Sus.. dinle..

Kale bedenlerinden küçük küçük taşlar dökülüyordu. Ve meçhul bir cisim, duvarları sıyrı sıyrı o sarp kayalara doğru iniyordu.

Zabit, dayanamadı:

— Kimdir, o?..

— Diye, bağırıldı.

Bu sert ses, o yüksek duvarlarda ve yalçın kayalarda korkunç akisler yaptı. Fakat bu suale, cevap veren olmadı.

Zabit, daha yüksek bir sesle haykırdı:

— Kimdir, o?..

— .....

Kayalığa en yakın olan bir nefer tellâla seslendi.

— Ayak sesleri var. Birisi, kayalıklardan aşağı iniyor.

Zabit, derhal emir verdi:

— Atları bırakın.. kayalara tırmanın..

Devriye efradı, kayalara atıldılar. Tırmanmağa başladılar. Fakat, biraz sonra hepsi bir ağızdan:

— Ah.. kaçtı.. ırmağa atladı.

Diye bağırıldı.

Zabit çıldırması gibi yerinden fırladı:

— Çabuk.. ses gelen tarafa, ok yağdırın.. sağa, sola.. öne, arkaya.. Her tarafı okla tarayın..

Diye bağırmağa başladı.

Gecenin sessizliği içinde, oklar ışıltı çalıyor. İrmağın suları fikir fikir kayıyor.. okların temasile kalkan suların şakırtısı, dik kayalara çarparak kulakları tırmalıyan akisler yapıyordu.

Zabit, tepiniyor.. ve, bağırıyordu:

— Sür'atli.. daha sür'atli.. Suyun akıntısına doğru...

İrmaktan acı bir feryad işitildi:

— Ah.. vuruldum... Ölüyorum.. boğuluyorum.. İmdat...

Devriye efradının sesi yükseldi:

— Vuruldu.. vuruldu.

Zabit bağırıyordu:

— Aşağı inin.. suya atılın.. onu, diri çıkarın.

Fakat, ırmaktan gelen feryad, yavaş yavaş sönüyordu. Boğuk bir hıçkırık gibi:

— Aaaaaah... Aaaaaah.....

Sesleri uzayıp gidiyordu.

Devriye efradı, aşağı düşüp parçalanmamak için ihtiyatla kayalıktan inerken, artık ırmaktan gelen ses tamamen kesilmişti:

— Boğuştu.

— Gitti...

— Koşun, büyük burcun altına koşun. Oradaki akıntı, cesedi dışarı atar.

— Çabuk.. çabuk...

Diye bağırılmalar yükseliyordu.

En son bağırın, zabit olmuştu. Fakat onun:

— Çabuk.. çabuk...

Diye, haykıra haykıra verdiği emirlere rağmen, hiç kimse kâfi derecede sür'atle hareket edemiyordu. Çünkü, o zifiri karanlıklarda, o yalçın kayalardan yuvarlanarak parça parça olmayı, hiç kimse gözüne kestiremiyordu.

Bunlar burada, böylece uğraşp dururlarken, ırmağın karşısındaki sazlıklar arasında yavaş yavaş bir adam çıktı.

— Arkası var —

## İspanya, Chamberlain politikasının en çetin tecrübe tahtası olacak

(Baş tarafı 9 uncu sayfada)

Baleer adaları, ona Fransayı şimali Afrika imparatorluğundan ayırmak imkân ve kabiliyetini verecektir.

Kâğıdla verilen teminatın hiç bir kıymeti olamaz. Bilhassa İspanya meselesinde son bir sene zarfında verdikleri hiç bir sözün tutmayan devletlerle işiniz olursa..

Esaslı olan nokta, İspanyanın, haricden hiç bir müdahale olmaksızın kendi hükümet şeklini seçmesidir.

Akdenizin, yegâne sigortası, ecnebi devletlerin müdahaleleri ile bunalımayan müstakil bir İspanyadır.

Serbest bir seçim imkânı olmaz, İspanyollar da harb zamanında bir karar vermek mecburiyetinde kalsalardı, onlar kendi hallerine bırakılmadı. İspanya'daki gönüllüleri geri çekmek için konuşmaya lüzum yoktur. Zira mücadele, gönüllülere değil, ecnebi eslihasına istinad etmektedir.

Musolini ile Chamberlain arasında dostane müzakereler olurken, muazzam miktarda Alman ve İtalyan ağır topları, mühimmatı, tankları ve bilhassa tayyareleri İspanyaya yağdırılmıştır. Teruelin yeniden zaptı bunu isbat eder. Ya her taraftan yapılan yardımları kesmeli veyahud da her iki tarafa serbesti verilmelidir.

Zaferini ve hayatını ecnebi yardımlara borçlu olan bu devlet, kendisine yardım eden devletlere bağlı kalacak, ve onların yardımı olmaksızın uzun müddet yaşayamayacaktır.

Ve bu Chamberlain politikasının en çetin bir tecrübe tahtası olacaktır.

İspanyada harb açılmasına karar verildikten sonra, Akdenizde faşizm kontrolünü sigortalamak için diktatörler başboş bırakılacak mıdır? Faşist devletlere, ister doğrudan doğruya istikraz veyahud İngiliz hükümeti tarafından tekefül olunan ihraç kredileri şeklinde borç para verecek miyiz?..

Habeşistan istilasının tanınması, İngiliz imparatorluğunu hacaletle sevkedecektir.

Alman şark Afrikası Almanlara verilecek olursa, cenubi Afrikanın hakkı çig-nenecektir.

Kenya, iki faşist devletin ortasında ba-

## Bir Doktorun Günlük Notlarından

Perşembe

(\*)

### Gözlerde perde

Yaşlıların hepsinde değil, fakat bazılarında gözün cismi billürü denilen adeseşifaffiyetini kaybeder. Bulanmağa başlar, hafif beyaz, mavimtrak bir renk alır. Hastada aynı zamanda görmede bir bulanıklık peyda olmağa başlar. Yavaş yavaş vazih olan rüyet kuvveti azalır, eşhası tanınamamağa başlar. Gittikçe cismi billürünün bu kesafetli artar ve artık ziyahirmeselerinin gözün şebekkiye tabakasına girmesine oldukça mâni olur ve hasta yalnız karanlık ile aydınlığı farkedebilecek bir derecede görülebilir. Artık perde kalmış demektir. Bu vaziyete gelen hasta ameliyata sevkolunur. Ameliyat kahnlaşan ve kesafet kesbeden cismi billürü çıkarılmaktan ibarettir. Şühesiz oldukça mühim ve tehlikeli bir ameliyattır. Fakat ell alışkan bir mütebassıs için pek güç değildir. Bir hafta kadar göz sarılı kalır ve bir hafta sonra basta görmeğe başlar. Bilâhare daha iyi görmesi için çıkarılan adese kalmışında bir gözlük camı takılır. O zaman görme nimetinden mahrum kalan hasta tekrar aydınlığa kavuşur.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, yahud bir albüme yapıtıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

## Terfi edecek Hâkimlerin listesi Resmî gazetede çıktı

Ankara, 2 (Hususî) — Terfilerine halen kazal ve inzibatî bir manî olmayan muavin hâkim ve müddelumlularla, hâkim sınıfından sayılanlardan 1938 sonuna kadar terfi müddetlerini bitireceklerin sicil sıra numarası itibarile isimlerini gösterir liste hâkimler kanunu mucibince adliyece her meslek sınıfları için ayrı ayrı hazırlanarak bugünkü Resmî Gazete'de neşredilmiştir. Kendilerini terfi şayan gördükleri halde bu listelerde isimleri bulunmayanlar bir ay içinde ayırma meclisine yazılı olarak itiraz edebileceklerdir.

zice olacaktır.

Fakat en mühimmi şudur:

Garbin en büyük demokrasileri, diktatörlerin tehdidi altında diz çökecek midirler?..

## Fransız Meclisinde koparılan gürültü

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

lerin nutku, Edenin istifası gibi hâdiseler, nihayet Fransa parlamentosunu heyecana getirdi ve geçen hafta mecliste büyük müzakereler oldu. Bu müzakereler arasında umumî siyaset bakımından en enteresan sözleri, eski başvekil Flandin söyledi. Fransanın 918 denberi kurduğu siyasetin bütün temelleriyle çıktığı bir sırada Fransada sınırlar artık o kadar gerilmiştir ki Flandin gibi başvekillik etmiş bir devlet adamı düne aid bir takım siyasi hâdiseleri, gene düne ve bugüne aid tefsirleri ve mülâhazalarile birlikte ortaya atmaktan çekinmemiştir.

Flandin'in beyanatından anlıyoruz ki 935 senesinde Fransa, İngiltere ve İtalya ile bir anlaşma yapmış ve Almanya Rein nehri havzasını ısgal ettiği takdirde üç memleket tarafından tutulacak siyaseti tesbit ve hattâ askeri tedbirleri tayin etmiştir. Bu nokta, bizim gibi işleri uzaktan görenler için değil, bizzat Fransa me'uslarının ekseriyeti için dahi bir nevi «ifsaat» mahiyetini haiz olmuştur. Flandin'e göre o zaman işler yolunda imiş. Fakat Habeşistan meselesi her şeyi berbad etmiş, bütün plânların altını üstüne getirmiş!

★

Flandin Habeş meselesinde İtalyaya karşı tatbik edilen zecri tedbirlere Fransanın nasıl muhalif olduğunu izah ettikten sonra Mançuri meselesinde Japoniyaya karşı tatbik edilmiyen bir usulün İtalyaya karşı tatbikin hata olduğunu anlatmış ve bu hatanın Eden tarafından takip edilen Milletler Cemiyeti siyasetinin neticesi olduğunu izah etmiştir. Flandin o zaman, bu husustaki fikirlerini âzasından bulunduğu kabinede izah etmiş ve hattâ şu sözleri söylemiş:

— Biz İngilterenin şerikleriyiz, mandunları ve memurları değiliz!

Demiş, fakat, İngilterenin görüşü, Eden'in siyaseti neticede hâkim olmuştur. Flandin'e göre, bütün mes'uliyet Bay Eden'e racidir. Sabık İngiliz hariciye nazırı, demokrasî fikirlerinin cazibesine ve sol cenah propagandasına fazla tâbi olmuş ve öütün Habeşistan meselesinde işi Milletler Cemiyeti makinesile halletmek siyasetini gütmüştür. Flandin hiç olmazsa Samuel Hoare - Laval itilâfı ile vaziyetin kurtarılabilceğine ve İtalyanın elden kaçırılmıyacağına kani iken Eden bu itilâfın tatbikine mâni olmuş ve Milletler Cemiyeti nazırlığından hariciyeye gelip hayali siyasette devam etmiştir.

Bu siyaseti izah ve tenkid ederken Flandin şöyle söylüyor:

— Adisababa'nın düşmesinden biraz evvel ben bu vaziyeti düşündüm ve İngiltereye müracaatla Habeşistanın ismen istiklâlini temin edecek bir itilâf sayesinde işleri halledip çıkmayı teklif ettim. Buna karşı Bay Eden yağmur mevsiminin başlamak üzere olduğunu ve işin devam edip gideceğini söylemekle ıktifa etti. Halbuki bundan sekiz gün sonra Habeş payitahtı İtalyan askerleri tarafından ısgal edilmişti!

## Eyübe 13 yaşında bir çocuk arkadaşını öldürdü

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Buna karşı Hulûsi:

— Ben, feneri senden zorla alırım, cevabını vermiş, bu yüzden iki arkadaşını araları açılmıştır.

Evvelki gün Tefvik fabrikadan müta saatten önce çıkarak, evine dönmüş ve kendi iddiasına göre bahçe kapısına oturarak elindeki bir bıçakla, kalem yontmağa başlamıştır. Bu sırada Hulûsi ile, aynı mahalden Faruk da karşıdan gözükmüşlerdir.

Faruk Hulûsinin fenerini geri almak üzere hücum etmiş, üç arkadaş yumruk yumruğa dövüşmeğe başlamışlardır.

Bu sırada Tefvik elindeki bıçağı göstererek:

— Çekilin, yoksa vururum! diye bağırılmış, fakat ötekilerin çekilmeyişi karşısında bıçağın Faruğun göbeğine saplanmıştı.

Kavganın böyle feci bir şekilde bitişi için de korkutmuş ve hepsi evlerine kaçmışlardır.

Suçlu çocuk, arkadaşını yaraladığı kanlı bıçağı evde, merdiven altına saklamıştır.

Flandin bu sarsak siyaseti kuvvetlenkid ediyor. İşlerin ilk safhasında letler Cemiyetinin muhayyel kuvvedayanıp İtalyayı düşürmeğe çalıştından siyaseti, uzun müddet Milletler Cemiyeti oyunile oynadıktan sonra bu fa da kürsüye dönmüş, Habeşistanın hude yere verilen ümidleri unuttu. Milletler Cemiyetini İtalyaya karşı bık edilmiş zecri tedbirleri kaldırmış. Flandin bu perhizin yanınasındaki lâhana turşusunu anlamamış ziyette, işfaatına devam ederken anıyor ki bir aralık Fransadaki itihâneticelenmiş ve işlerin başına Blum kûmetinin gelmesi zarurî olmuştu. Orada Flandin, hükûmetten ayrılmış evvel, müstakbel başvekil olan Blumüracaatla, Londra'yı uyandırmak başka bir siyasete sevk etmek üzere zurlanmış bir telgraf müsveddesi göndermiş; fakat, buna karşı Blum:

— Hayır!

Cevabını vermiş.

★

Bu ifsaat üzerine Blum, oturduğu den Flandin'e bağırıyordu:

— Bütün bunlar doğru. Fakat, burada söylemekte ne fayda var? Bu şaata sebep ne?

Diye haykırıyor. O zaman Flandin ona cevap vererek:

— Çünkü, siz burada yüzde yüz Milletler Cemiyeti siyaseti taraftarıydınız. Bu da bir hayal idi. İşte bugünkü neticesi!

Tarzında Milletler Cemiyeti siyaseti hakikatlere karşı göz yumup hayal uğraşmaktan ibaret bir iş olmakla ilâ ediyor!

Flandin'e göre İngiltere ile Fransala uykudadırlar. Bir taraftan Chamberlain hayalle uğraşmamak ve hakikat görmek taraftarı olduğunu söylüyor. Diğer taraftan da hâlâ Milletler Cemiyeti siyaseti devam ediyor. Ona göre Milletler Cemiyeti üzerine kurulan siyaset ne Fransayı, ne de İngiltereyi selâmet götüremez. Bu iki devlet birbirlerine ha sıkı sarılmıya, kuvvetle silâhlannı ve nihayet Almanya ve İtalya ile anlaşmak üzere kurulan bir siyaset takibine mecburdurlar. Halk cephesi hükümeti bunu yapmamıştır; ona göre nun yerine kâh o tarafa, kâh bu tarafa bizzat Blum, doktor Schacht ile komün Almanya ile anlaşmak istemmiştir. On den dolayı Blum'a hain gözüle bakılıyor? diyor. Sonra da dönüp Delbörge bugün dahi cesurane bir siyaset takibine memekle itham ediyor ve diyor ki:

— Bugünkü hükûmet hakikatler yerine kurulan bir siyaset takib ediyor. Bu işi, aynı zamanda cesaret gösterip Almanya ve İtalya ile açıkça konuşmak yerine araya bir takım vasıtalar koyup yoldan müzakere etmek istiyor. Bu siyaset denilemez!

Biz, yani bu münakaşaların uzaktan seyircileri de bu sözlerin arasından çıkan bir siyaset devrinin içyüzünü aydınlatan bir takım hâdiselerden haberdar oluyoruz.

Muhittin Biry...

**ÇOK KIYMETLİ Keskin Kaşeleri** üşütme, grip, nezle ve ağrılara bire birdir. 1 lik ve 10 luk kutuları vardır.

## T. Cumhuriyet Merkez Bankası

### 26 - Şubat - 1938 Vaziyeti

| A K T İ F   |               | P A S İ F      |                |
|---|---------------|----------------|----------------|
|   |               | Lira           |                |
| <b>KASA :</b>   |               |                |                |
| Altın : Safi kilogram   | 19.706.072    |                |                |
| BANKNOT   | 27.718.166,35 |                |                |
| UPAKLIK   | 23.837.718,—  | 52.750.247,25  |                |
|   | 1.194.362,90  |                |                |
| <b>Dahildeki Muhabirler :</b>   |               |                |                |
| Türk Lirası   | 762.761,94    | 762.761,94     |                |
| <b>Dışteki Muhabirler :</b>   |               |                |                |
| Altın : Safi kilogram   | 6.482.909     |                |                |
| Altına tahvil kabul Serbest Dövizler                                      | 9.118.729,56  |                |                |
| Diğer dövizler ve Borçlu kliring bakiyeleri                               | 3.399,66      |                |                |
|   | 26.781.344,94 | 35.903.474,16  |                |
| <b>Hazine Tahvilleri :</b>  |               |                |                |
| Deruhte edi. evrakı nakdiye karşılığı.                                    | 158.748.563,— |                |                |
| Kanununun 6 ve 8 inci maddelerine tevfikân hazine tarafından vaki tediyat | 14.372.277,—  | 144.376.286,—  |                |
| <b>Senedat Cüzdanı :</b>  |               |                |                |
| HAZİNE BONOLARI   | 4.000.000,—   |                |                |
| TİCARİ SENEDAT  | 37.063.616,32 | 41.063.616,32  |                |
| <b>Esham ve Tahvilât Cüzdanı :</b>  |               |                |                |
| (Deruhte edilen evrakı nakdi-   |               |                |                |
| A — (yenin karşılığı Esham ve Tahvilât (itibari kıymetle)                 | 38.803.316,02 |                |                |
| B — Serbest esham ve tahvilât   | 5.198.491,11  | 44.001.807,13  |                |
| <b>İhtisaplar :</b>   |               |                |                |
| Altın ve Döviz üzerine  | 57.243,42     | 8.719.603,01   |                |
| Tahvilât üzerine  | 8.662.359,59  | 4.500.000,—    |                |
|   |               | 15.443.060,68  |                |
| <b>Mahtelif :</b>   |               |                |                |
|   |               | 347.520.856,49 |                |
| <b>Yekûn</b>  |               |                | <b>Yekûn</b>   |
|   |               |                | 347.520.856,49 |

| P A S İ F  |               | Lira           |                |
|--|---------------|----------------|----------------|
| <b>Sermaye</b>   |               |                | 15.000.000,—   |
| <b>İhtiyat Akçesi</b>  |               |                |                |
| Âdi ve fevkalâde   | 2.105.172,40  |                |                |
| Hususi   | 4.516.007,70  | 6.621.180,10   |                |
| <b>Tedavüldeki Banknotlar :</b>  |               |                |                |
| Deruhte edilen evrakı nakdiye  | 158.748.563,— |                |                |
| Kanununun 6 ve 8 inci maddelerine tevfikân hazine tarafından vaki tediyat                        | 14.372.277,—  |                |                |
| Deruhte edi evrakı nakdiye bakiyesi. Karşılığı tamamen altın olarak ilâveten tedavüle vaz edilen | 144.376.286,— |                |                |
| Reeskont mukabili ilâveten ted vazd.   | 19.000.000,—  | 176.376.286,—  |                |
|  | 13.000.000,—  | 12.525.812,87  |                |
| <b>Türk Lirası Mevduatı :</b>  |               |                |                |
| <b>Döviz Taahhüdâtı :</b>  |               |                |                |
| Altına tahvil kabul dövizler   | 1.597,84      |                |                |
| Diğer dövizler ve alacaklı kliring bakiyeleri  | 31.667.716,91 | 31.669.314,75  |                |
| <b>Mahtelif :</b>  |               |                |                |
|  |               | 105.328.262,77 |                |
| <b>Yekûn</b>   |               |                | <b>Yekûn</b>   |
|  |               |                | 347.520.856,49 |

### BANKA KOMERÇİYALA ITALYANA

Sermayesi Liret 700.000.000  
İhtiyat akçesi Liret 145.769.054,50  
Merkezi İdare: MİLANO  
İtalyanın başlıca şehirlerinde

#### ŞUBELERİ

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvatör ve Kolumbiyada

#### Afiyasyonlar

#### İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy Palas (Telef: 44341 /2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler:  
İstanbulda: Ailemelyan hanında  
Telef. 22900 /3/11/12/15; Beyoğlunda: İstiklâl caddesi Telef. 41046

#### İZMİRDE ŞUBE

## Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

### İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

### ABONE FİATLARI

|            | 1    | 6    | 3   | 1   |
|------------|------|------|-----|-----|
|            | Sene | Ay   | Ay  | Ay  |
|            | Kr.  | Kr.  | Kr. | Kr. |
| TÜRKİYE    | 1400 | 700  | 400 | 150 |
| YUNANİSTAN | 2340 | 1220 | 710 | 270 |
| ECNEBİ     | 2700 | 1400 | 800 | 300 |

Abone bedeli peşin. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.  
İlçnlardar mes'uliyet alınmaz.  
Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul  
Telgraf : Son Posta  
Telefon : 20203

### İstanbul Belediyesi İlanları

Çatalca'nın Büyükçekmece, Şilenin Teke ve Beykozun Bozhane köyü yatı otlarına lüzumu olan 1400 metre yerli amerikan bezi ile beş düzine zincirli bakara açık eksiltmeye konulmuştur. Bunların hepsine 551 lira 10 kuruş bedel tahmin edilmiştir. Bezin nümunesile şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülmelidir. İstekliler 2490 No. 1 kanunda yazılı vesika ve 41 lira 34 kuruşluk ilk teahhüt makbuz veya mektubile beraber 14/3/938 Pazartesi günü saat 14 de Dai-Encümende bulunmaldırlar. (İ.) (1094)

### TÜRKİYE CUMHURİYET MERKEZ BANKASINDAN:

Bankamızın birinci hesap devresine aid 1 ve 2 numaralı temettü kuponları 18 Şubat 1938 akşamından itibaren müruru zamana uğrayacaktır. Bu itibarla mezkûr tarihten sonra birinci hesap devresi temettüü ödenemiyebilir. Hissedarlarımızın mezkûr tarihe kadar bankamız merkez veya şubelerinde müesses bulunmadığımız yerlerde Türkiye Cumhuriyeti Ziraat Bankası şubelerine müracaatları lüzumu ilân olunur. (1147)

### İstanbul Sıhhi Müesseseler Arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

Sihhat ve İctimai Muavenet Vekâletince tabettirilmiş olan sıhhi afişlerden 68 santim boyunda 15.000 ve 100 santim boyunda 15.000 adet ki cem'an 30.000 adet afişin korneş imaliyesi açık eksiltmeye konulmuştur.

- 1 - Eksiltme Çağaloğlunda Sihhat ve İctimai Muavenet Müdürlüğü binasında kurulu komisyonda 9/3/938 Çarşamba günü saat 15 de yapılacaktır.
- 2 - Muhammen fiyat: 68 santim boyunda olanlar 6 ve yüz santim boyunda olanlar 9 kuruştur.
- 3 - Muvakkat garanti: 168 lira 75 kuruştur.
- 4 - İstekliler şartname ve nümuneyi hergün komisyonda görebilirler.
- 5 - İstekliler cari seneye aid Ticaret Odası vesikasıyla 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya banka mektubu ile birlikte belli gün ve saatte komisyona gelmeleri. «936»

### Betonarme Köprü İnşaatı

#### Nafia Vekâletinden:

- 1 - Sivas Vilâyeti dahilinde Sivas - Koyulhisar - Reşadiye yolunda ve Kelkit kantonu üzerindeki Yukarı kale ve Aşağı kale köprülerinin betonarme olarak inşaatı kapalı zarf usulüyle münakasaya çıkarılmıştır. Bu iki köprünün yeni kefi bedeli 85500 liradır.
- 2 - Eksiltme 10/3/938 tarihine müsadif Perşembe günü saat 16 da Nafia Vekâletinde Şose ve Köprüler Reisliği Eksiltme Komisyonu odasında yapılacaktır.
- 3 - Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri diğer evrak 428 kuruş mukabilinde Şose ve Köprüler Reisliğinden alınabilir.
- 4 - Eksiltmeye girmek isteyenlerin 5525 liralık muvakkat teminat vermeleri ve bu gibi işleri yapabileceklerine dair Vekâletimizden alınmış müteahhidlik vesikasıyla Ticaret Odasına kayıtlı olduklarına daire tescili hüviyet varakası ibraz etmeleri lâzımdır.
- 5 - İsteklilerin teklif mektuplarını ikinci maddede yazılı vakitten bir saat evveline kadar Komisyon Reisliğine makbuz mukabilinde vermeleri muktazdır. Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. «440» «948»

### Devlet Demiryolları ve Limanları İşletmesi Umum İdaresi İlanları

Muhammen bedeli 2.198,75 lira olan 18 kalem elektrik malzemesi açık eksiltme usulüyle 15/3/938 Salı günü saat 15,30 da Sirkeci'de 9 uncu işletme binasında Satınalma Komisyonunca mübayaaya edilecektir. Bu işe girmek isteyenlerin kamuni vesikalariyle ve % 7,5 teminat akçeleriyle Komisyona müracaatları lâzımdır. Şartnamesi parasız olarak Komisyona verilmektedir. «999»

**GÜVEN ANITI**

**TÜRKİYE İŞ BANKASI**

R. Buhar